

من الشغل ا كنت با اشتغل طول النهار
مع الفلاحين ا انبسطوا متى خالص
ولا زم اروح ا شغل معا هم كل يوم !!



وعاد صمارة ا إلى المعسكر ،
فذهبت الاصدقاء لنظرة .



وبعد ساعات قليلة ...

مشيت بقي يا عم ؟ اديك اتعمرت
وبيتيت بتشتغل عال !!



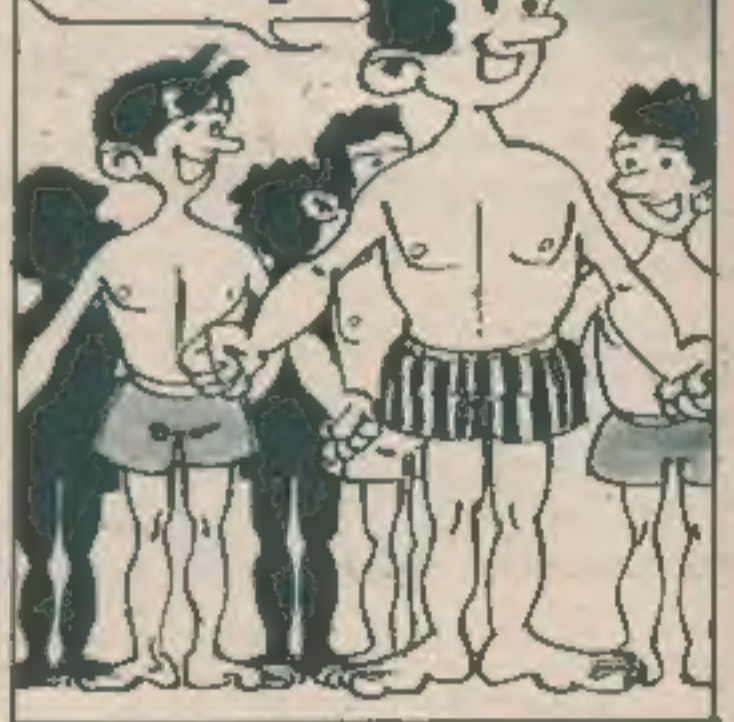
وفي آخر أيام الأجازة اشترك الفلاحون في
مسيرة لطيفة لتكريم الاصدقاء ...



وكما مرت الأيام اكتسب صمارة خبرة في
العمل لمساعدة أهل القرية ...



ياسلام ا الصبح بدري هوا جميل
ومنشط ا يا لادينا يا جماعة ا
ابتدي .. واحد
اثنين .. ثلاثة



ياسلام يا بابا على الأجازة في قرية
"كفر السعادة" لانقولى أوربا ولا غيرها
بالمناسبة دي ماتقولش
براقو يا حمادة ا
يا حمادة ا ناديني بـ
"أبو حميد" ا



مع
ألف
سلامة
ربنا
يحميهم
انتظرونا في
أجازة السنة
الجاية ..
رعاية
الله



وبدا الجميع يستعدون للعودة ...
مالك يا حمادة ؟ ابدأ يا فكر
بايت عليك
زعلات !!
في أجازة السنة
الجاية ...



موضوعات .. ثقافة .. فكاهة .. مع أطرف المسلسلات والقصص
تقدمها لك دائما **سديم** مجلك المحبوبة

حكاية

الذئب

الغبية

رسوم : البرهيمية



— أنا لست خنزيرا ولكنني
ذئب . اجري بسرعة هاتي لي
التوابل والتحايش . واياك
ان تتأخري فانا اكلا أموت من
الجوع .

وانطلقت « المعزة » لتحضر
البهارات والفلفل ولكنها فص
ملح وذاب .

وشرب القلب أبو الذئب .
وزاد غضبه وكان يقول لنفسه
— من العقول ان يسخر

منى الحمار فهو حيوان كبير
ومن مقامى تقريبا . ولكن ان
تسخر منى هذه « المعزة »

المفعومة فهذا شيء لا يطاق !
وفي هذه اللحظة وقعت
ميناه على ما هواكبر من « المعزة »

ومن الحمار . لقد كان حصانا
يرعى الاعشاب في حقل من
الحقول فاقترب منه الذئب

وصاح فيه بصوت مخيف :
— لا بد ان آكلك ! لا بد ان
آكلك !

— كلنى يا ذئب هنيئامريئا
واشبع كما تريد . ولكن قبل
ان تفرسنى امنحنى فرصة

اخيرة لانفذ وصية المرحوم
ابى .
— انا جوعان ولا يمكن ان
انتظر . قل لى ماهى الوصية

وقليل فى قليل طال الانتظار
ولم يعد الحمار وادرك الذئب
انه قد سخر منه ، فآخذ يهيم
على وجهه بالليل وبالنهار وقد
ازداد جوعا وشراة حتى طلع
الفجر قابصر أمامه « معزة »
فقال لها :

— يا ست « معزة » ، الذئب
جوعان وقد قرر الذئب ان
ياكلك

— ياسيد ذئب اسمع لى
ان اذكرك بان لحمى لا يؤكل
الا بالثوم والتوابل . وانا على
اتم استعداد لان احضرها لك
بنفسى الا اذا كنت لاتحسب
الاكل الجيد وتفضل الرمرمة
مثل الخنازير

تبلى قصتنا بحركة ذهب
وحركة اياب يقوم بها ذئب من
الذئاب وهو يتلفت في كل اتجاه
لانه جائع يبحث عن فريسة
يلتهمها ليشفى جوعه . وفجأة
أبصر حمارا فهجم عليه وقال :
— ايها الحمار ، انا جوعان
ولا بد ان آكلك . فركا عليه
الحمار :

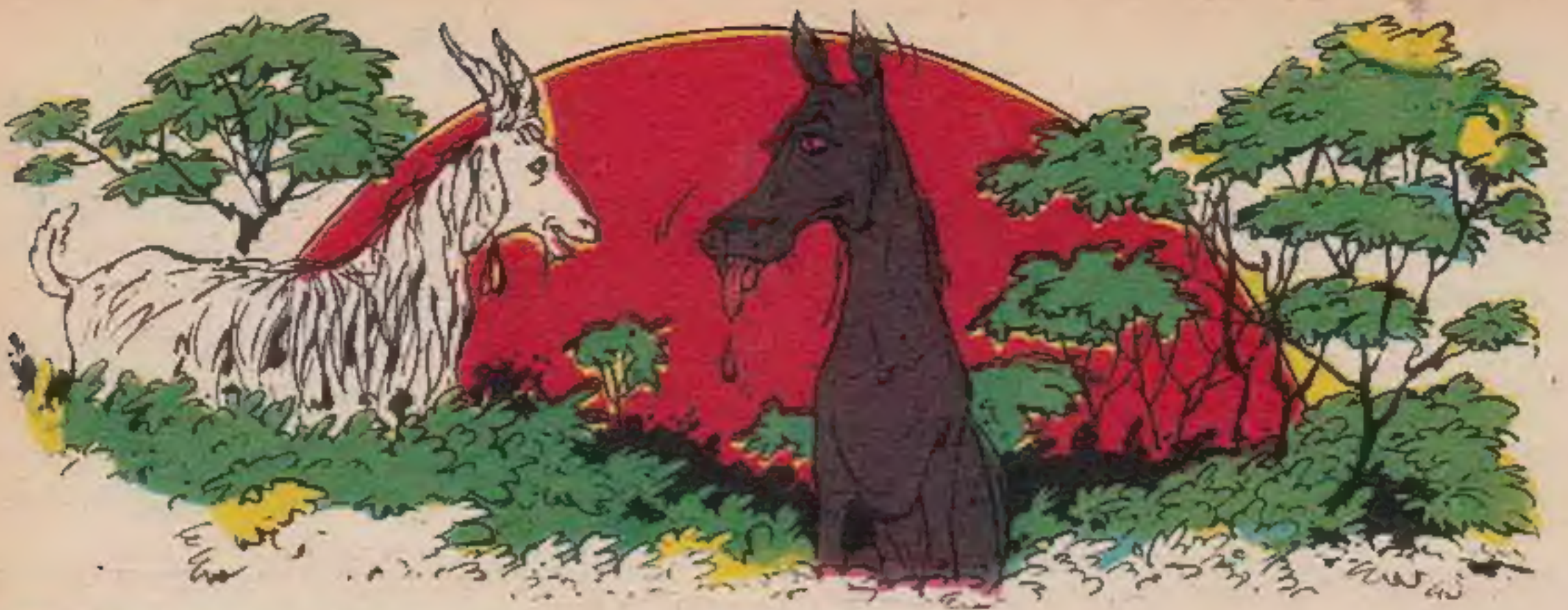
— هل انت عبيط يا سيدى
الذئب . الا تعلم ان لحم الحمار
اذا اكل بعد غروب الشمس
كان سما على المعدة ؟

اذا كنت تريد ان تموت
وانت تتعرق من الالم فتفضل
وكلنى الان . ولكن اذا كنت
تريد ان تتذوق طعامك فانتظر
حتى تشرق الشمس ، فان
لحمى لذيذا بالنهار . لكى
لايطول انتظارك سأذهب لاحضر
لك ميريئا تنام عليه بقية الليل
وصاح الذئب :

— نعم سأكلك فى الصباح .
احضر لى السرير بسرعة .
وقال الحمار :

— ان بيتى على بعد خطوات
من هنا وسأعودا بعد قليل .





وفرسه الحصان بكل قواه .

وجاءت الضربة في وجهه
الذئب فوق مغشياً عليه .

وعندما استرد وعيه كان
فكه يؤله الما شديدا وكانت
انبياه كلها مبشرة على الارض
ولم يبق منها في فمه ناب
واحد ، فهو لن يستطيع
بعد ذلك ان يعض او ان يلتهم
اي شيء كان .

واخذ يتوح ويندب ويقول :
- لنا جوعان ، لنا ح الموت
من الجوع ، ولكن لم يعد في
امكاني ان افترس الآخرين .

وسمعه كلب كان يحرس
القطيع فقال له :

- ولماذا تفرس الآخرين ؟
- لكي آكل !

- وهل تجعت في ان تاكل ؟
وهل وجدت الآخرين يرحبون
بان تاكلهم وتفرسهم ؟

- ولكن ما العمل ؟
- العمل هو العمل ، مثلما
يفعل الجميع . انا مثلا اعمل
في حراسة هذا القطيع واطعم
للعمل الذي اقوم به . وهكذا
الحمار و « المزة » والحصان
التي اردت ان تبتلعها . انها
لا تفرس بعضها البعض ولكنها
تعمل ، كل منها يقوم بعمل
نافع ومفيد . ولهذا فهي تجد
طعامها وماكلها فاعمل مثلها
اذا اردت ان تاكل !

ولكن الذئب العبيط لم
يسمع النصيحة الصاعدة
الوحيدة ، ومات من الجوع .

تمت

وخلصني .

- لقد اوصاني ابي الاموت
قبلا ان اعرف عمري بالضبط .

- ولم تعرفه حتى الان ؟
- لم اعرفه ولكن يمكنك

انت ان تساعدني على المعرفة .
- وكيف يكون ذلك ؟

- ان تاريخ ميلادي محفور
على حدود قدمي الخلفية ،

ولا يمكنني ان اقراه بنفسى ،
فاذا تكلمت واطلعت عليه

فمعلمك اعرف كم ابلغ من
العمر واموت مستريحا لاننى

نقلت وصية والدى .
وانج الذئب العبيط

الى قدم الحصان ومال براسه



هواية الطوابع

أعظم الهوايات في العالم

طالب مصري يضع فكرة ناد هواة طوابع البريد



تعتبر هواية جمع طوابع البريد من أدوم وأعظم الهوايات في العالم ، فهي إلى جانب شغلها لوقت الفراغ تمتد إلى إحصائيات الجبال وتزيد المعلومات وتنمية القدرة على التنظيم وحسب النظام والترتيب .

وهواية تجمع طوابع البرية هواية عالية تمارس في جميع دول العالم ، وهي هواية الكبار والصغار ، وهواية الفنى والفقر ، والرجل والراة ، وهي هواية تصلح لجميع الفئات ، الطالب والموظف والتاجر والعامل .. وكما قلت أن هواية جمع الطوابع هواية عالية لها أدبية وجمييات فقد كل بلد يشرف عليها اتحاد على تبادل المعلومات الخاصة بالطوابع ، وتقام الفوائد في الاسواق الدولية لبيع مجموعات الطوابع ، والطوابع النادرة التي يصل ثمنها إلى مئات الجنيهات .

تاريخ الهواية

هو تاريخ الطابع

وهواية جمع طوابع البريد هواية قديمة وتاريخها مرتبط بتاريخ أول طابع بريد يصدر في العالم عام ١٨٤٠ في إنجلترا ، وكان النظام المتبع في البريد قبل هذا التاريخ هو تحصيل اجرة البريد من المرسل اليه ، ولجأ الكثيرون إلى التعامل للتخلص من الاجرة مما دعا مكاتب البريد إلى التفكير في وسيلة جديدة تقضى بدفع الرسوم المقررة مقدما ، وبعد تحصيل الرسم تختم الرسالة بخاتم مكتب البريد كدليل على التسديد ثم تطورت هذه الطريقة فظهرت طوابع البرية .

بعد عشرين سنة

ولكن هواية جمع طوابع البريد لم تظهر في العالم إلا بعد هذا التاريخ بحوالى عشرين سنة وذلك حينما بدأ بعض الناس يحتفظون بالطوابع المختلفة التي يمررون عليها لجمال الصور المطبوعة عليها ، وبعد ان انتشر استعمال طوابع البريد في العالم كله انتشرت هواية جمع طوابع البريد ، وظهرت من أجلها المجلات وصدرت كتابات عالية ، وتآلفت في كل بلد

قصة رائدة ..

ومن القصص الرائعة في تاريخ هواية طوابع البريد في مصر إنشاء أول ناد هواة الجمهورية لهواة طوابع البريد ، وصاحب فكرة هذا النادي أحد الدارسين بكلية الآداب بجامعة عين شمس وهو « مصام الدين سيد على » وقد بدأ هوايته وهو في الثامنة من عمره ، وظلت تنمو معه حتى أقام هو وزملاؤه أول معرض مدرسي لطوابع البريد في الجمهورية كلها في مدرسة حلوان الثانوية ، ثم أنشأ النادي الذي كبر وأصبح ناديا على مستوى الجمهورية ، واتخذ مقرا له مركز رعاية الشباب بالجزيرة ، وقد شجعت هيئة البريد هذا النادي منذ إنشائه ، وقدمت لأعضائه مجموعة من البسومات الطوابع التذكارية تشجيعا لهم للاستمرار في هذه الهواية الممتعة .

الجمييات التي تشجع المواطنين على ممارسة هذه الهواية لفوائدها الكثيرة .

تاريخ الهواية في مصر

وبدأت هواية جمع طوابع البريد تنتشر في مصر في بداية القرن العشرين ، وتآلفت أول رابطة لهواة جمع طوابع البريد في عام ١٩٢٩ وكان الغرض منها تشجيع هواية الطوابع ، وتسهيل تبادل الطوابع بين الأعضاء .. ومن أهم ما قامت به هذه الرابطة إصدار كتاب « زهرى » للطوابع المصرية والسودانية وهو يعتبر الوحيد من نوعه لأنه سجل كافة المعلومات الخاصة بالطوابع وأشهر الأخطاء التي وقعت لبعض الطوابع عند طباعتها ، وأقامت الرابطة معرضا كبيرا للطوابع عام ١٩٤٦ بمناسبة مرور ٨٠ عاما على إصدار أول طابع مصري .

فن
وثقافة
وادخار

طوابع البريد



إن طوابع البريد تعتبر سجلا ضخما
للأعياد والمناسبات القومية
كما أنها في الوقت نفسه عملة
ادخار واستثمار فهي تنمو مع الأيام
وتضاعف قيمتها عاما بعد عام

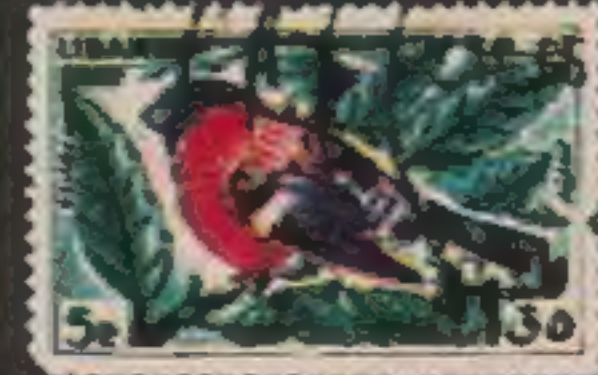
البريد في خدمة الشعب .. في كل مكان وزمان



مجموعات

من رسائل القراء نعلم أن الكثيرين منهم هواة جمع طوابع البريد وهي هواية ممتعة ومفيدة في نفس الوقت فهي تحصل على زيادة معلوماتك العامة وتنمي ثقافتك .

— ولكن من المشاكل التي يواجهها الهواة أن هناك طوابع كثيرة جدا في العالم وهناك مئات من الطوابع الجديدة تخرج كل يوم من مختلف بلاد العالم وليس في مقدور كل هواة أن يحصل على كل ما يريد وخاصة وأن البلاد التي تبيع تزيد دائما مع التقدم الحضري ويزيد عدد الطوابع بالتالي كما أن هناك طوابع غالية



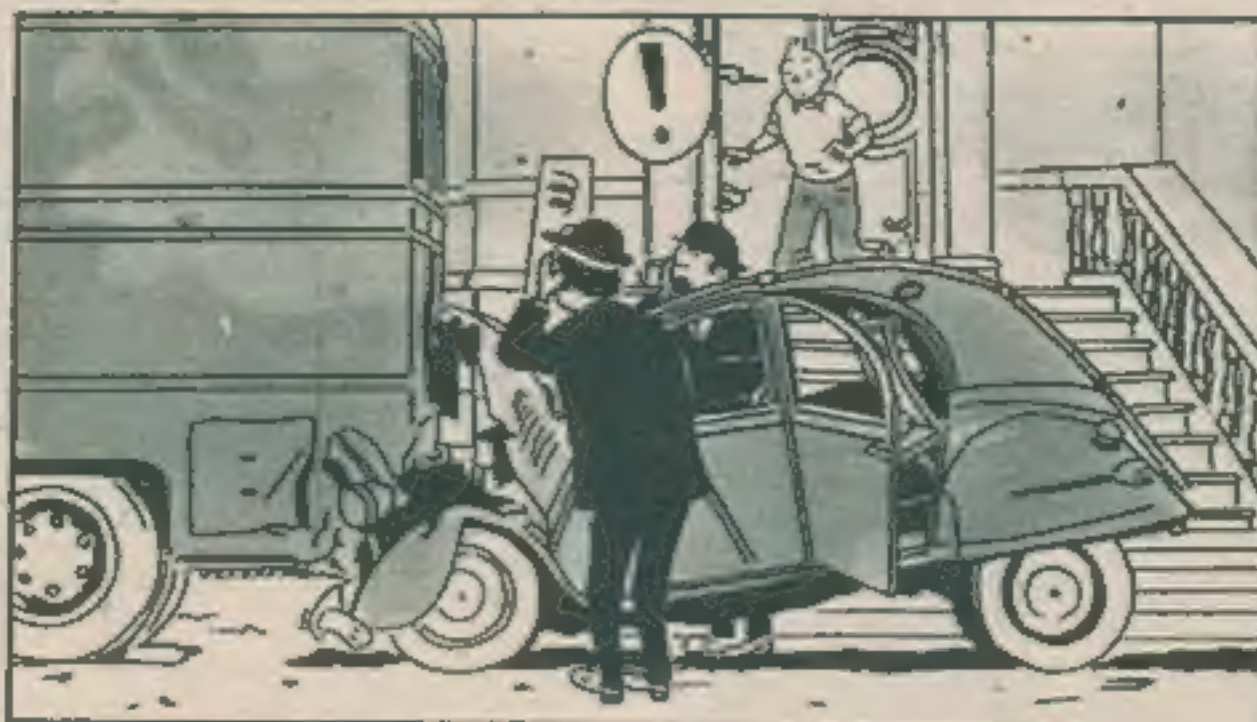
الطوايع

الشمس ونادرة .

— الآن هناك طوايع من الصعب الحصول عليها ولكن ليس معنى ذلك أن يصعب هوى الطوايع باليأس . وسنقدم هنا الطوايع التي لن نجدها بسهولة عليك أن تلتصق بعناية وتضعها في البومك الخاص ولن ينقص ذلك من قيمة مجموعتك .

— من أفضل الطرق لترتيب طوايعك هو تقسيمها إلى مجموعات مثلا طوايع الأتار .. الحيوانات .. الرياضة .. التأسيسات الوطنية .. ذكرى الأعلام وهكذا كل مجموعة وحدها .



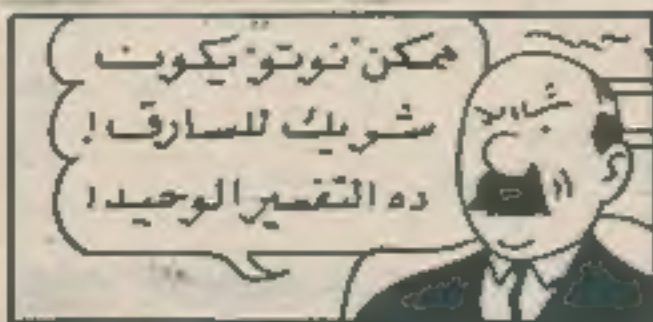




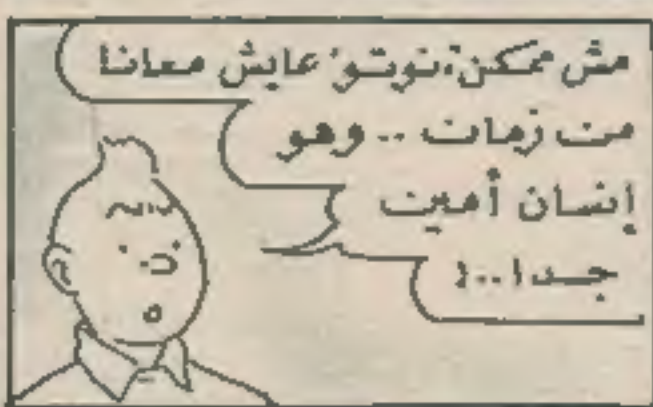
استدعى الكاتب هادوك الشرطة للتحقيق
في حادث سرقة مجوهرات المنيّة المشهورة
« بيانكا » التي نزلت في ضيافته



أيوه .. ألف لعنة !
هوانسات أمين
جدا ... ولا يمكن
تشك فيه !!



يمكن نوتو يكون
شريك للسارق !
ده التقدير الوحيد !



مش ممكن نوتو عايش معنا
من زمان .. وهو
إنسان أمين
جدا .. !



نوتو هو الالف قال لي
بعد ما أصطحبها !
نوتو ؟
الخدام ؟
هيه !!
ها ها !!



هل شفت بشك
الأكياس خسرانة ؟



أعرفكم بالسيد تيك وتالك مفتشين بوليس !
مايحدث يخرج من هنا !



خدوا بانكم من الأسلاك !!
مفهوم !
طيب !



تكت أنا باشك فيه ..
علم أي حال التحقيق
ح بيتدق فوراً !!
اتفضلوا معايا ..



ياسيدتي ! إحنا مهمتنا نعرف
اللعن الالف سرق مجوهراتك !
أيوه ! ح نعرفه !
مشكورة !



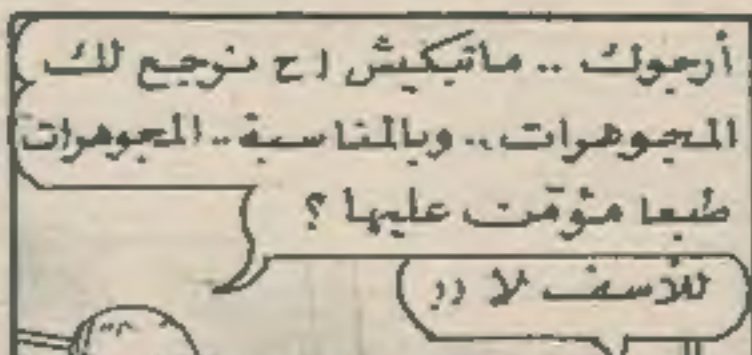
حضرتك المنيّة المشهورة ؟ تشرفنا !
تشرفنا !
أهلا !



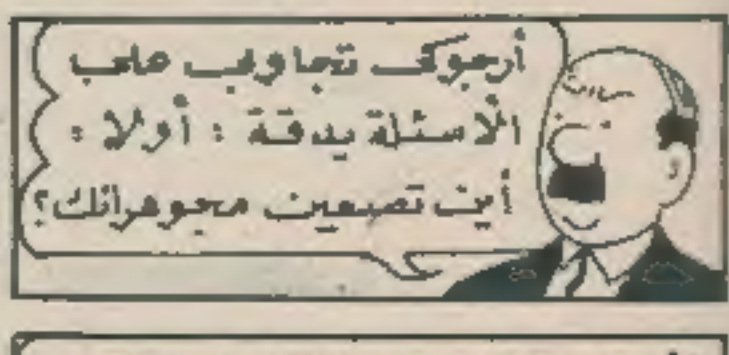
يظهر السيدة بيانكا فاقت من الإغواء !



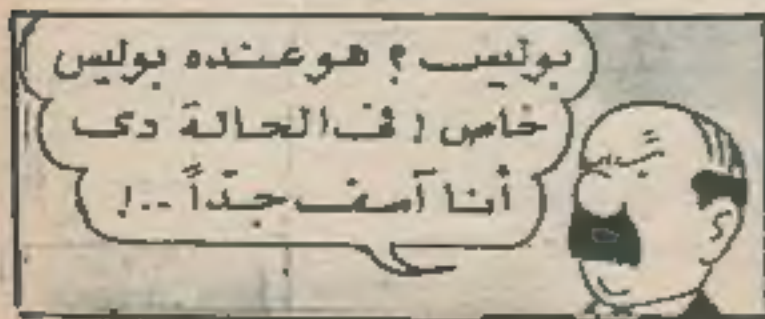
الاستاذ كسيوت كان وعدني
يعطيني بوليصة .. !



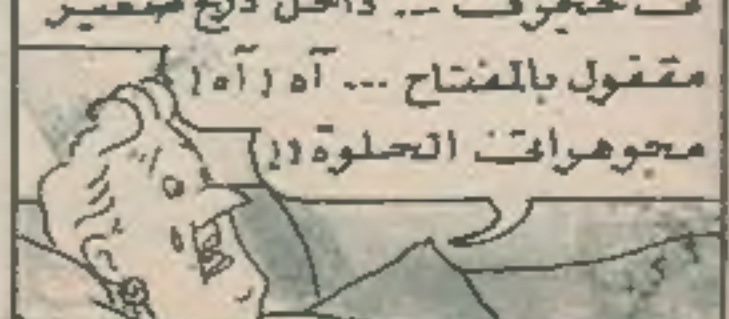
أرجوك .. ماتيكيش ! ح نرجع لك
المجوهرات .. وبالناسفة .. المجوهرات
طبعاً مؤتمت عليها ؟
للأسف لا !!



أرجوك تجاوزب عاب
الأسئلة يدقة : أولاً :
أيت تصعبت مجوهراتك ؟



بوليس ؟ هو عنده بوليس
خاص ! ف الحالة دي
أنا آسف جداً .. !



ف حيرت .. داخل دبح صغير
مققول بالفتحاح ... آه ! آه !
مجوهرات الحلوة !!

هناك جيد البوليس المجوهرات ؟ انظر لمرور القام



تعال نتسلى سوا

المسابقة الشهرية لطوايع البريد

صديقى ... بشرى لك ان كنت من هواة طوايع البريد فسمير سيقدم لك مسابقة شهرية .. فى العدد الاول من كل شهر من طوايع البريد ... ومن خلال هذه المسابقة سيقدم مجموعة من الطوايع المختلفة بعضها يمكنك الاحتفاظ به .

هذه مجموعة من الطوايع ، الاول ... عن جمال الدين الافغانى ...

والطوبى منك معرفة :

اولا : اسم المجلة التى انشأها .

ثانيا : الدور الذى اداه فى حياته .

والطابع الثانى من دعوة من الجمهورية العربية المتحدة لتعاون الدولى من اجل انقاذ اهل هام ... فاستجابت لها جميع الدول ... فماهى هذه الدعوة ؟

اما الطابع الثالث فحاول ان تجمعه لتعرف عليه .

ثم ارسل باجابتك فى خطاب مع كوبون سمير الى ١٦ شى عز العرب دار الهلال مجلة سمير بالقاهرة (المسابقة الاسبوع ٤)



طابع بريد ممكن للصقة على خطاب
لديك تطلب فيه سلسلة . . .



نادى سمير لهواة طوايع البريد

يفتح سمير لأول مرة ناديا لهواة جمع طوايع البريد وهى الهواية التى يحبها معظم قراء المجلة والتى تقسم اكير عدد من الهواة فى جميع انحاء العالم وسمير يسهل ان تشترك فى هذا النادى واليك هذه الشروط لى تصبح عضوا فيه :

- ١ - لكل من يرغب فى الاشتراك يرسل اسمه وعنوانه كاملين على ان يلصق طابع بريد على الرسالة
- ٢ - ارسل اليانا فى نفس رسالتك الطوايع المكررة عندك واكتب لنا عن الطوايع التى تمنى الحصول عليها و « سمير » سيقوم بعملية تبادل الطوايع بين الاعضاء من مختلف الدول .

اهداف النادى

- تقوية الروابط بين الاعضاء الهواة فى انحاء العالم العربى .
- التعريف بقصص كل طابع والاطلاع على كل جديد فى عالم الطوايع كما سسنشر لك سمير الطوايع النادرة والحببة .
- ستقام مسابقات شهيرة خصصت لها جوائز قيمة للفائزين .
- والان يا صديقى ان « سمير » يرحب بك صديقا وعضوا فى نادى هواة الطوايع فهو فى انتظار أى فكرة جديدة تقترحها لى يستفيد منها نادى هواة طوايع البريد .



جوائز مسابقة الطوايع

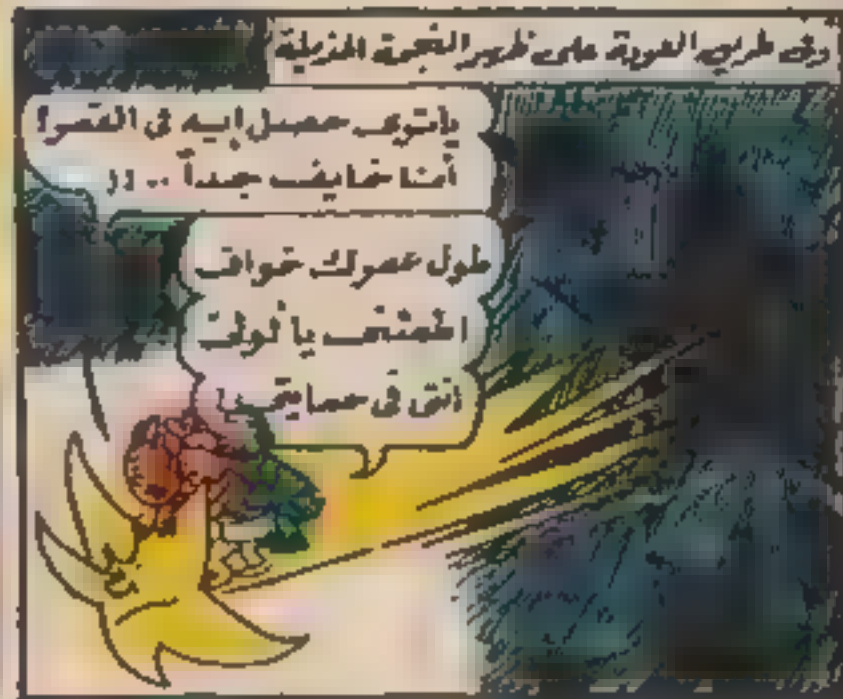
- الجائزة الاولى مجلد سمير
- جوائز اخرى مهداة من هيئة البريد
- ١٥ سلسلة مفاتيح
- ١ ايشاريات
- اخر موعد لتقبل الردود هو يوم ١٢ يونيو

صراع فوق سطح القمر

حدثت أحداث غريبة على سطح القمر
أثناء غياب «الولي» و «قلوب» و «السيف»
في رحلته إلى سكة التبانة ...



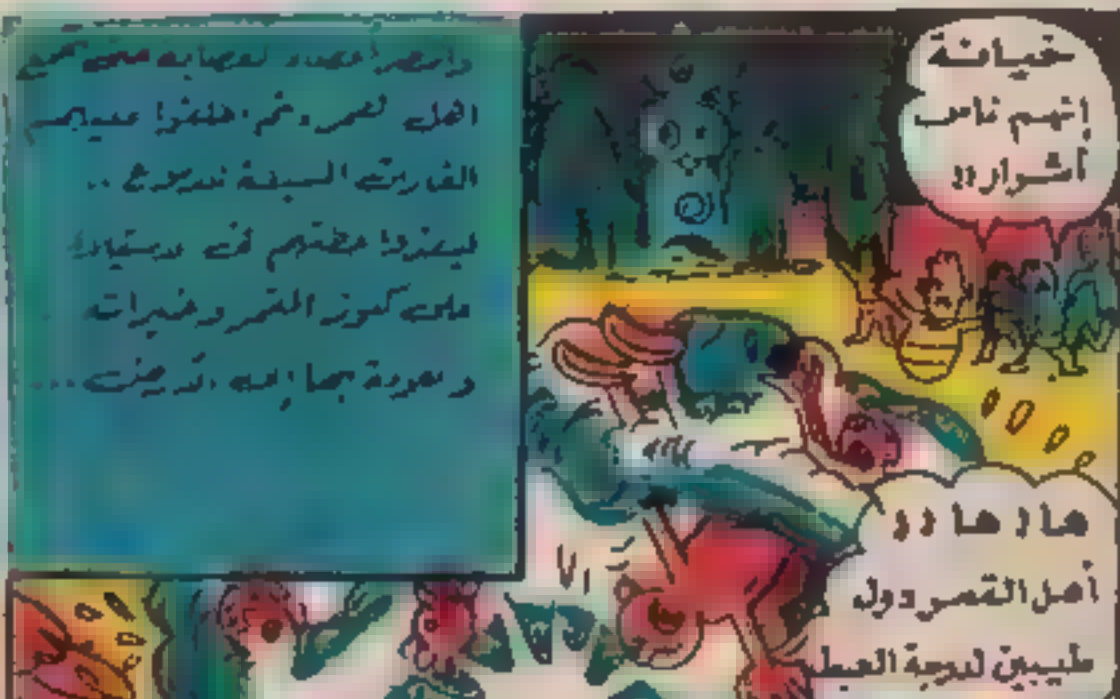
ولأنه العالم الشرير كابو وعصاته
قد سرقوا رؤوسه - صديق باينة
ونجحوا في بناء صاروخ آخر يحملهم
إلى القمر - يجمع أهل القمر
الطيبين للتمرد على بالابونته
... الحمد ...



وفي طريق العودة على ظهر النجمة المزيطة
يأتون بحصل إبيه في القصر
أنا خائف جداً ..
طول عصفك خواف
اطمنح يا لولت
أنق في حمايتي



وفي لحظة تفرق أهل القمر إلى أسرهم مقيدتين
أنا أحتج على هذه المعاملة !!
بالسرقة ...
كفاية إخوان لوقت
أسياد القصر !!



خيانة
إنهم ناصب
أشوار !!
ها ها ها
أهل القصر دول
طيبين لنوجة العبد



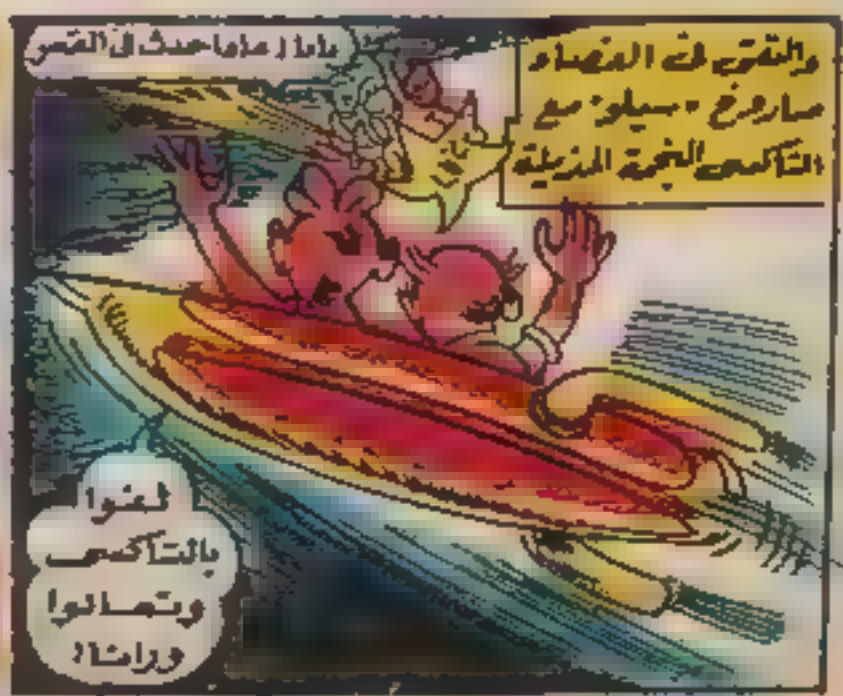
وفي مكان بعيد عن أرضه
المعركة تقابل سيلو رئيس
أهل القمر والعالم بابنة الزمر
استولى الأشرار على صاروخه
أيضا - وقرر الذهاب فوراً إلى
كهوف الزمر وذلك لتظيم حركة
المقاومة ضد الغزاة المعادين.



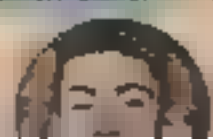
أطلقوا صفارات
الإنذار !!



لقد استطاع العالم الشرير كابو
وعصاته أن يسيطروا بالقوة
على أهل القمر - وكان الجميع
يتحدون بالفضة والخزنة - أما
قلوب فقد صمم على أنه يتقدم
الفرقة ويحب لبقته بجماعته للجمع
وإقامة مدينة الفوائد الصغير

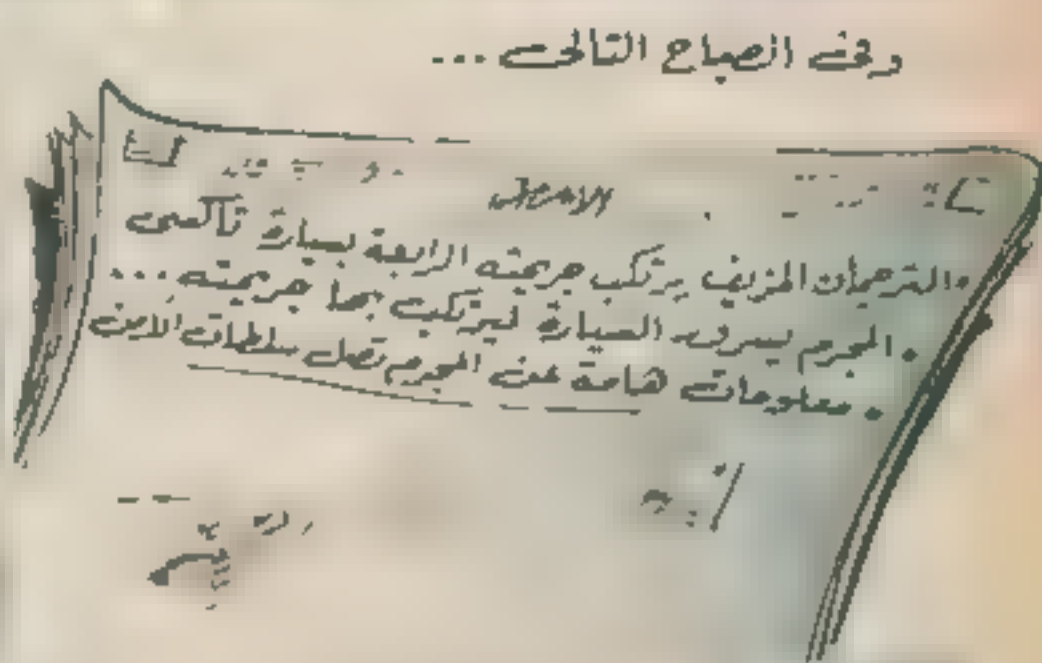
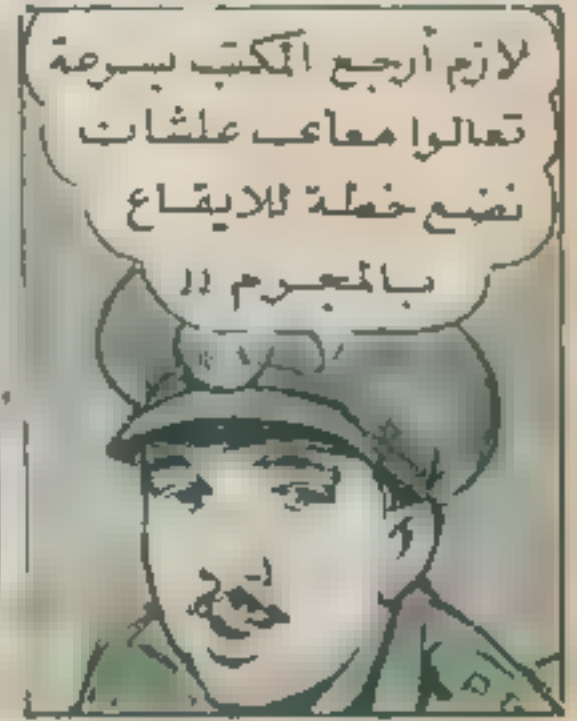


والفرقة في الفضاء
صاروخ - سيلو مع
التأكيمة النجمة المزيطة
لغوا
بالتأكيمة
وتعالوا
وراثا



باسمك يا ربنا

الترجمان الحزيف





كان « ناسل » واصدقاؤه يراقبون احد
سكان عمارتهم المشكوك في امره ولكنه يمكن
من الفرار ، وذهب « ناسل » واصدقاؤه
لقابلة الضابط «فوح» الذي يتولى التحقيق
في حوادث الترجمان التريف .

سيناريو درجوار

بنابا ناهل
بريشة اسماعيل دياب

وبعد بعض التراجمة يفرضون عذباتهم .. وكانت ...



وتظهر الاصدقاء على كورنيش النيل أمام فتوة الريليتون ..



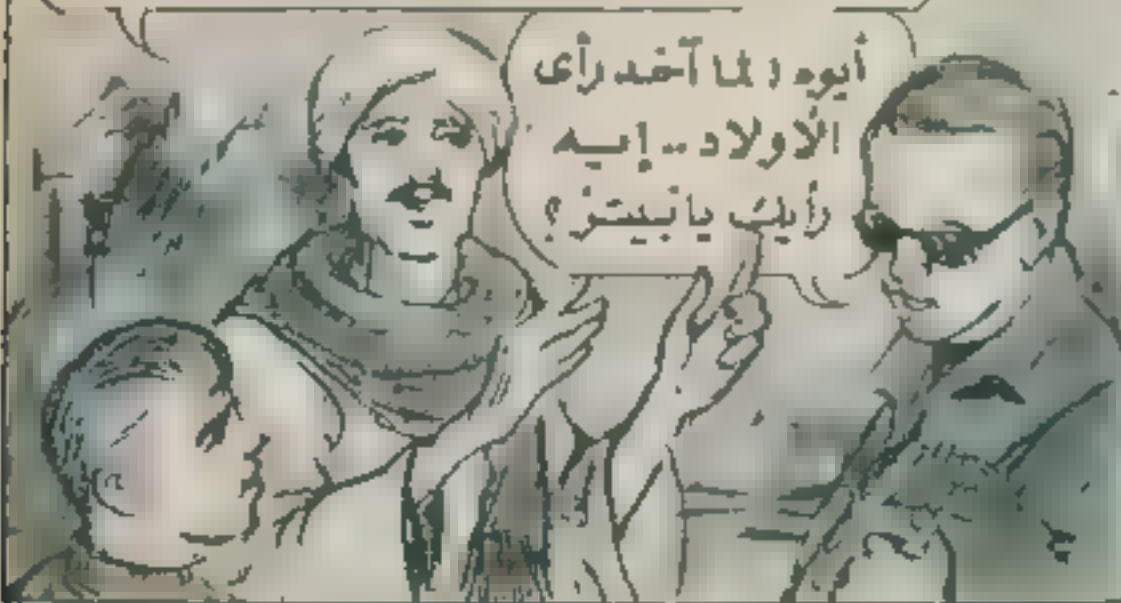
المظاهرات النهاردة عطنا أحسن (أرجو هذا!)



وفي اليوم التالي تظهر الاصدقاء في حديقة فتوة فيا فمارست ...



تعبوا تزوروا الاهرام وتركبوا الخيول ؟



أهلا بضيوف بلدنا! أهلا بك!!



دع المقبرة بتاعة الترجيمات!)



وبعد منطقة الاهرامات اتجه الترجمان بالاصدقاء الى المقبرة التي ارتكبت بها جريمة الدولة .



عنتره بن شداد

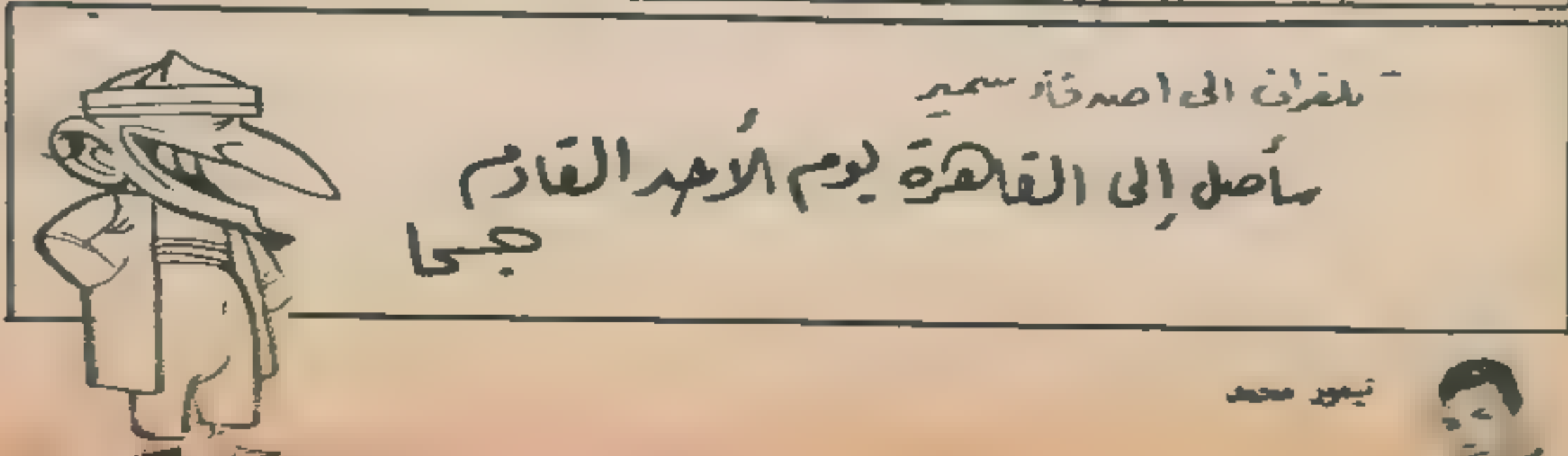




قصة : فاروق غوريش
سيناريو : وليد الميركات
رسوم : ربيع وصفي

انضم « عترة » الى « عياض » ووجهه
الذين هاجموا قافلة بها خيطة « ابن
الجراح » الذي اسرع لانقاذ خيطة قصده.
« عترة » ..





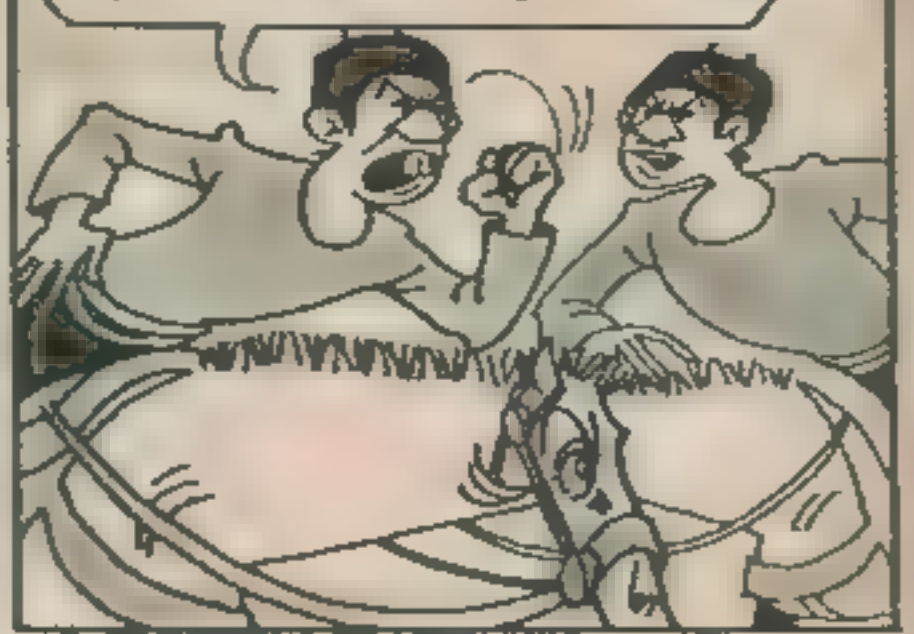
وفي تلك الاثناء كان مالك بن زهير قد فرغ من زحفه ليمتدحان الى عديت تيمانه

وهكذا اتركنا عنترة وحده يولجه
فرسان ابن الحلاج المنعش للانتقام



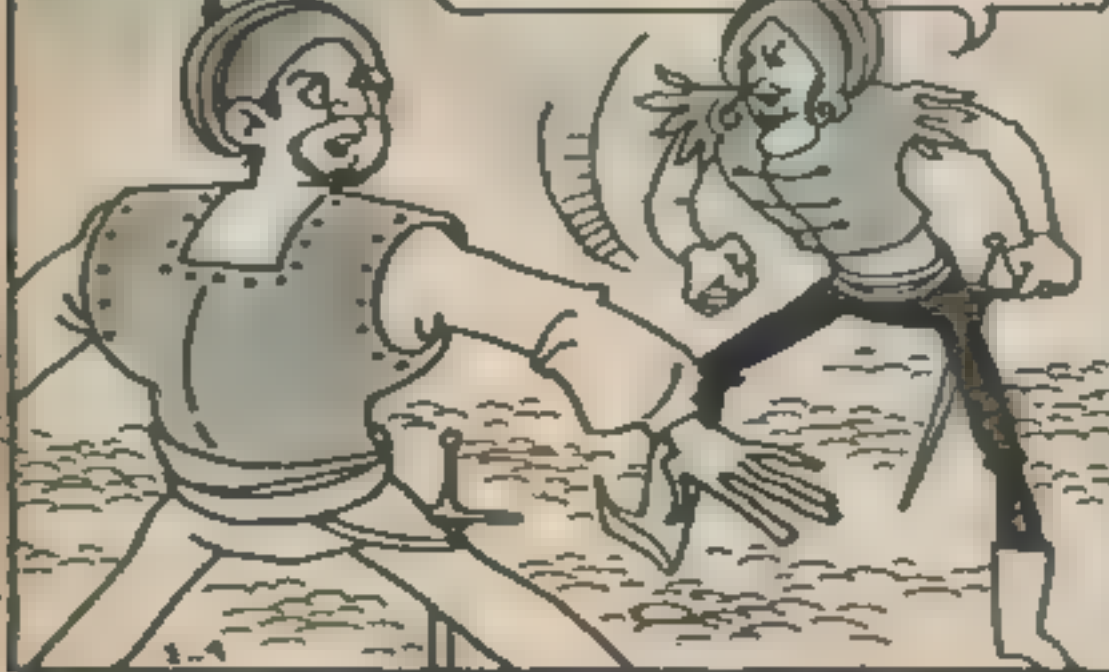
لا بد من قتله فهو قاتل ابن الحلاج

فلنهم عليه دفعة واحدة - !!
لأنه سيسقط آخر الأمر !!



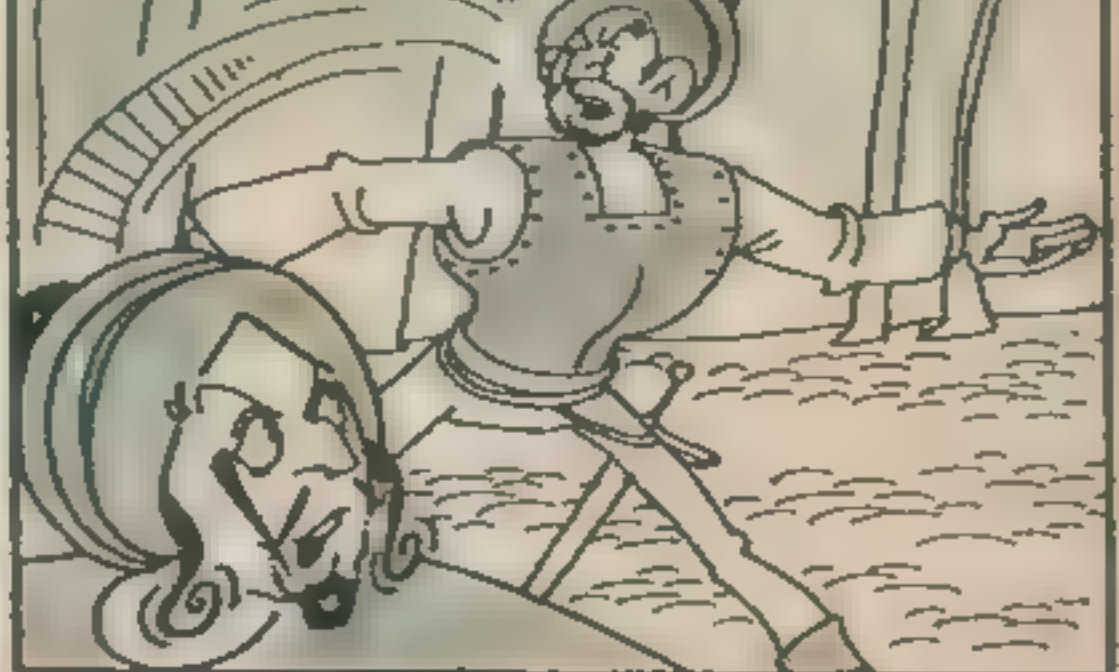
أنا ذاهب لنجدته ان كان حيا
ولأعود بعشقه ان كان ميتا

بل منذهب كلنا لنجدته



لا شك أنهم
قتلوه !!

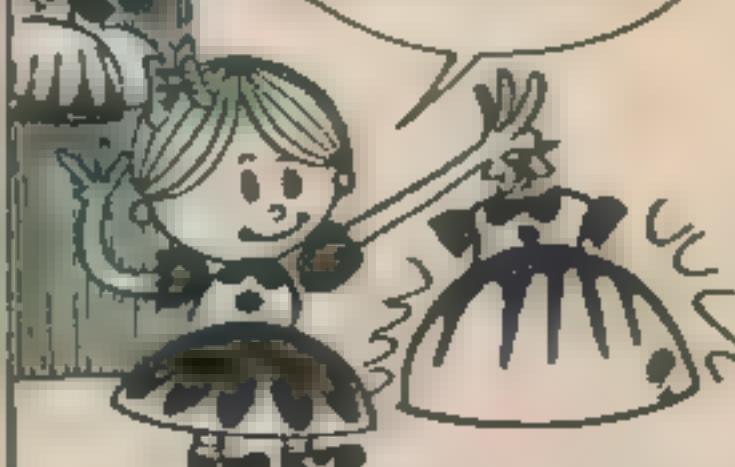
عنترة وحده وسط كل
هولاء الفرسان ..



تفاحة



لما ألين فستانا جديدا



يا غبي
الفارحون
الفتان!

؟



سفينة نوح

نسمع النهارده حكاية الثعبان :

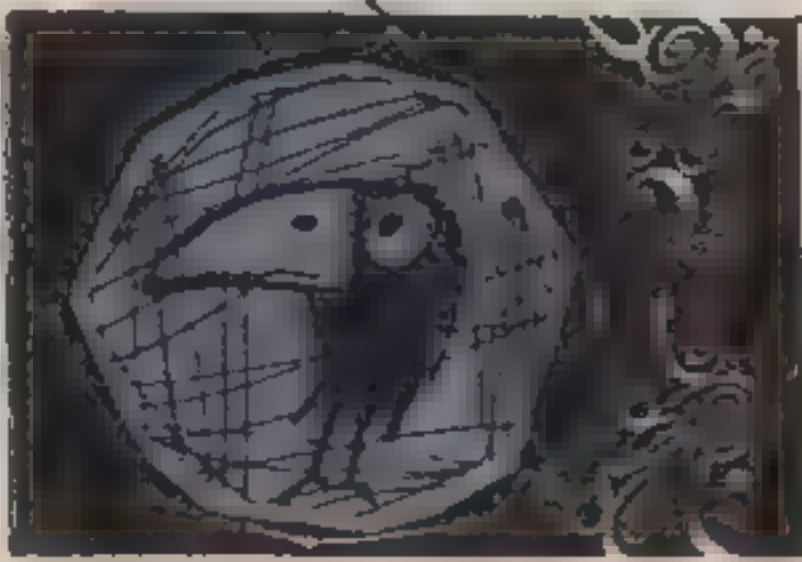
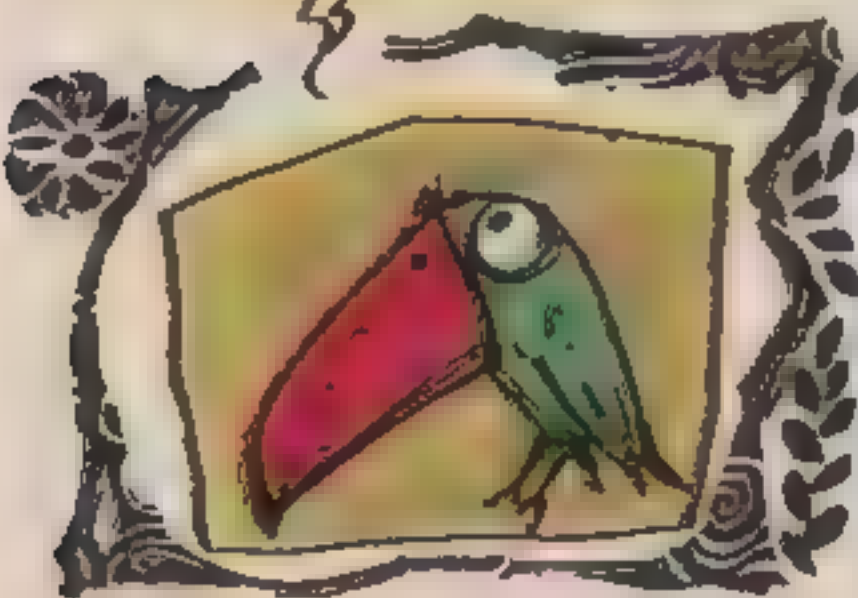
زمان .. اليوم هاجم الغربان ، وقامت
بينهم معركة كبيرة ، وفي الأول
اليوم انتصر على الغربان ، وملك
الغربان فقد زعلان .. جمع الوزراء
الثلاثة وسألهم المشورة :



وأنا رأي إن المسألة عايزة
تفكير وحيلة وعلى اليوم
أنا فكرت ولقيت الحل!

وأنا رأي إنه عار علينا لو هربنا
لأزم نقاوم ونعارب، إن
شالله نموت كلنا!

أنا رأي إن اليوم أقوىاء
ولأزم نسيب لهم
البلد ونهرب!



شوف يا مملك الغربان .. انتفوا ريشكم .. وانفروا لحد
ما يسبح دم .. وسيبوا على الأرض ، وهاجروا قلوب
الوادعك اللى جنبنا ، وأنا رايح اتجسس على اليوم
وأعرف كل أسرارهم وبعدين أرجع لحكم ..

اليوم شافوه خدوه ، والمالك يتاعهم سألته :

إيه اللى عمل فيك
كده يا غريب؟ رد
وقال : ملك الغربان
هو اللى عمل
في كده علشان
أنا قفط له :
إنا لازم نعلم
اليوم لأنهم افتوح متاومش نقتدر عليهم



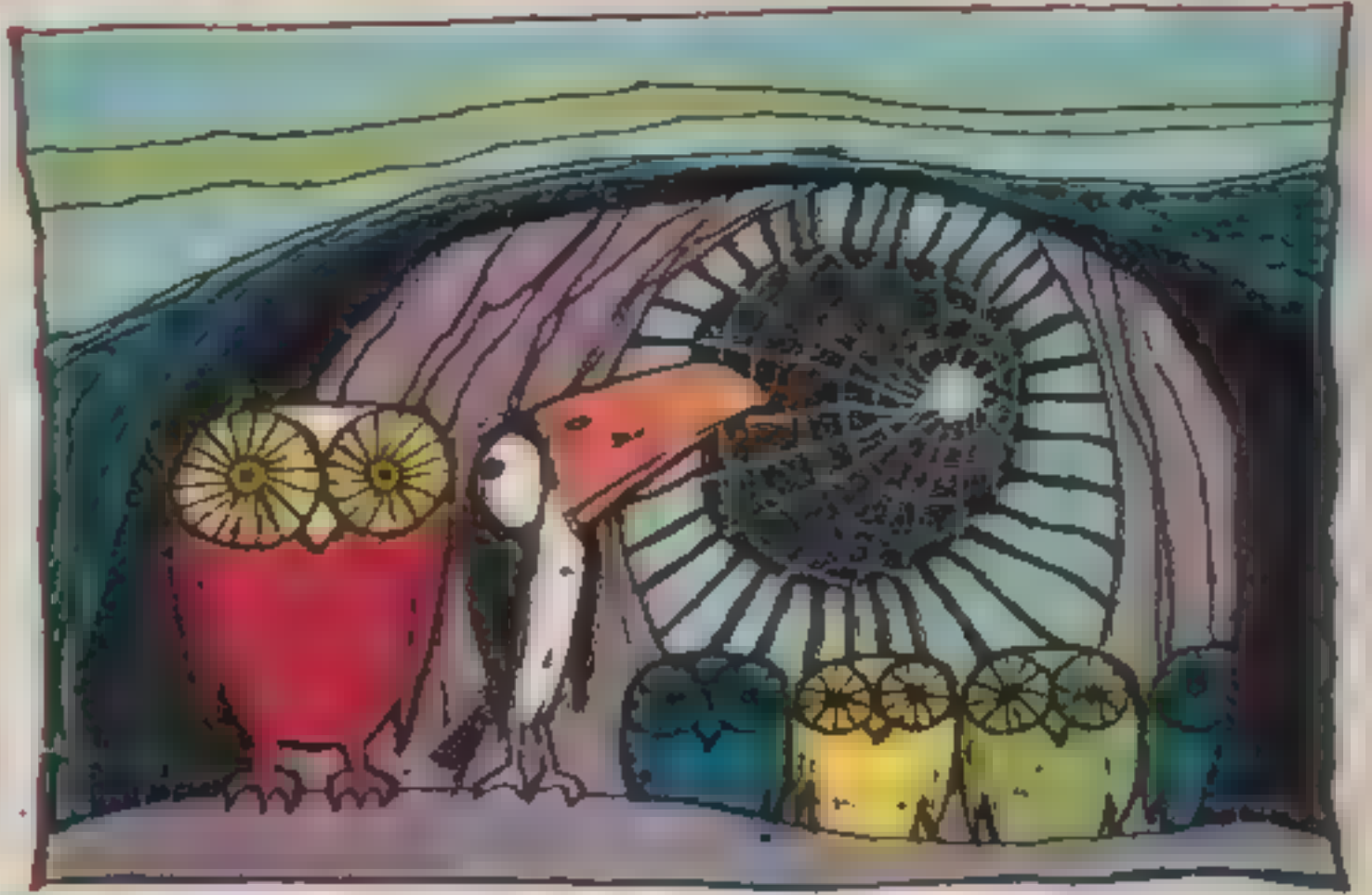
يوم، أبو طالب سيناريو: عزيز المصري

وكمان قلت له : إننا لازم نشغل خداميت عند اليوم
وانخدع ملك اليوم وقال له : معاهش إنت ضحيت،
علشات خاطرتا ولازم تفضل معانا ... وأبنا
ح اشتغلنا مستشار لملكة اليوم -



وقعلاء - اشتغل لغراب مستشار لملك اليوم .. يروح معاه ويرجع

معاه لحد ما عرف كل
أسرار اليوم ، وعرفنا
عاشقين فنيين .. وإميتي
بيتاموا ، وإميتي بيصحبوا
وبعد مدة كانت
ريشه طلع .. أخذ
بعضه وطار على
الغريبان وقال لهم على
كل أسرار الأعداء



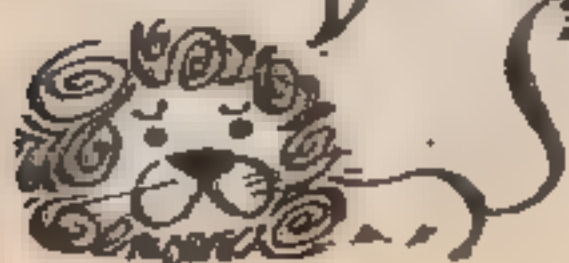
الغريبان تعلموا خطة
هجوم كبير على جحور
الأعداء اليوم ، كل غراب
في متقاره بثوبية

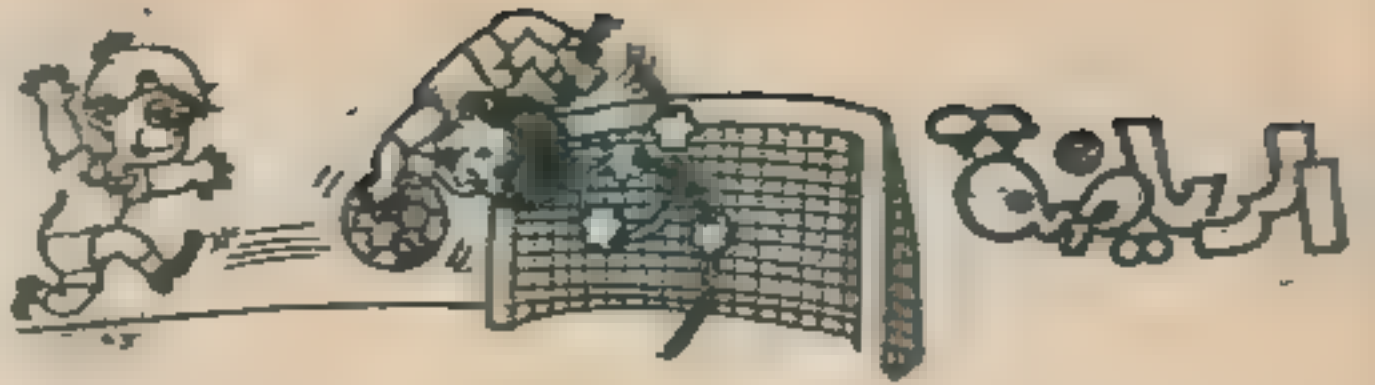
فتش .. حطوا القش فتداح الجحور، وأشعلوا فيه النار، وفضلوا يرفرفوا

بأجنحتهم .. لحد
النار ما كبرت
وأصبحت حريق
كبير في معسكر
الأعداء، دخانه يخنق
وناره تحرق، وهكذا
انشصر الغريبان
على اليوم



عظيم! ده محتاه إن
الواحد لازم يحترق من
خداع العدو، وكمان
يجاريه بكل طريقة!





بعده وكسب الاهلي يومها ١/٠.
وخرج الجمهور يهتف للاهلي ونسى
المستوى ، ومباراة الطيران الاولى
حيثما عطي رعاي الكرة عن حشام
قدحلت المرمى وكسب الاهلي يومها
١/٠ وخرج الجمهور يهتف للاهلي
ونسى المستوى ، ومباراة الترسلة
الاولى كرة لم يقصدها السباير
ودخلت المرمى وكسب الاهلي يومها
١/٠ وخرج الجمهور يهتف للاهلي
ونسى المستوى

على زيوار والمستوى

حتى الكابتن على زيوار نسي
المستوى وخرج بجميع النقط السهلة،
وحدات يا تصريحات ، فاكزين مباراة
الزمالك لما نزل أرض الملعب ووقع
أيده لعوق علامة النصر وعكس هذا
التمور على اللاعبين فخسروا المباراة
ومباراة الاسماعيلي حينما صرح بأن
الفرق بين لعبة الاهلي ولعبة
الاسماعيلي عشرة كيلو ذهب.. ولم
يعتزم حظه وعكس هذا التمرور على
اللاعبين فخسروا المباراة

الفناجيلي وطه

بعض الناس يقولون لو لميرصمت
الفناجيلي كنا اخذنا الدوري أو
الكأس ، وبما الاهلي لعب مباراته
هذا العام بدون الفناجيلي وكسبها،
وعندما فصل « وقت » يوم خير
الاهلي امام الاتحاد والزمالك ، واما
« طه » فقد سافر بعد أن تأكد فوز
الاسماعيلي بالدوري وبعد أن أحرز
هدف الفوز أياه في حرمي طنطا

الاشبيل اخيرا

واخيرا وفي نهاية الدوري ابتدأ
الاهلي يستعين بالاشبيل ، باللمة
من حرام يفضل ابو الروس يلعب
طول السنة وينسوا على الحلو ،
وكمان ابراهيم حنين اللي يجري
على العاصي من ابطاة احسن منه،
ومحمود رشدي امنى يلعب في امنى
يسقلا مادام الاهلي مصرا على المدعو
محمددين ، المفروض الاشبيل ياخذوا
فرصتهم على مدار السنة ملشيبان
ياخذوا على رغبة المباريات الكبيرة ،
واكبر دليل على ذلك اللاعب «عائى»
أصبح الآن من احسن لاعبي الاهلي
لانه أخذ فرصته من بلدى

الاهلي هو الاهلي

على كل حال يلما الاهلي أحد
الدورى وأخذ الكأس ، لكن المهم أن
يسرف كل أحلاوى أن الرياضه
مصر وهزيمة ، والرياضى الحقيقى
هو من يسرف أخطائه ويحاول أن
يصلحها ، وأن البطولة لا تنال إلا
بالعرق والجهد والفن ، وليس
بالحماس والتصريح والتأجيل
الهلوات

محمد رمضان

لماذا خرج الاهلي عن الدورى والكأس



على زيوار



رفيت الفناجيلي



نه اسمايل

انتهى الموسم الرياضى - دورى
وكأس - وخرج النادي الاهلي من
المولد بلا حمص ، حصل على المركز
الثانى فى الدورى بعد الاسماعيلي
وأحرخته الترسلة من الدور قبل
النهائى فى الكأس ، وحرر أصدقاتها
الإعلاوية على ضياع البطولتين منهم،
وساءلوا لراى ينى الدورى بروح
ما واحا كما متصدرين الدورى ١٨
اسبوعا ؟ .. ابوه ولراى فخرحسا
الترسلة من الكأس واحنا واحديه
مها السة اللي ماتت ؟ .. لا ..
لا يا أصدقاتى .. كل حاجة لها
سبب، وبهتوه .. ح نعرف الاس
.. سبب .. سبب

نظام جدول الدورى

أول هذه الأسباب يا أصدقاتى
نظام جدول الدورى ، فقد ظم
واضع الجدول النادي الاهلي حين
جمله يلعب المباريات السهلة ويجمع
النقط بسرعة ويتصدر الدورى ، ثم
جمله يقابل الاندية الكبيرة فى نهاية
الدور الاول والثانى وكان من نتيجة
ذلك أن خسر الاهلي فى نهاية الدورى
٨ نقط مرة واحدة مع الاندية الكبيرة

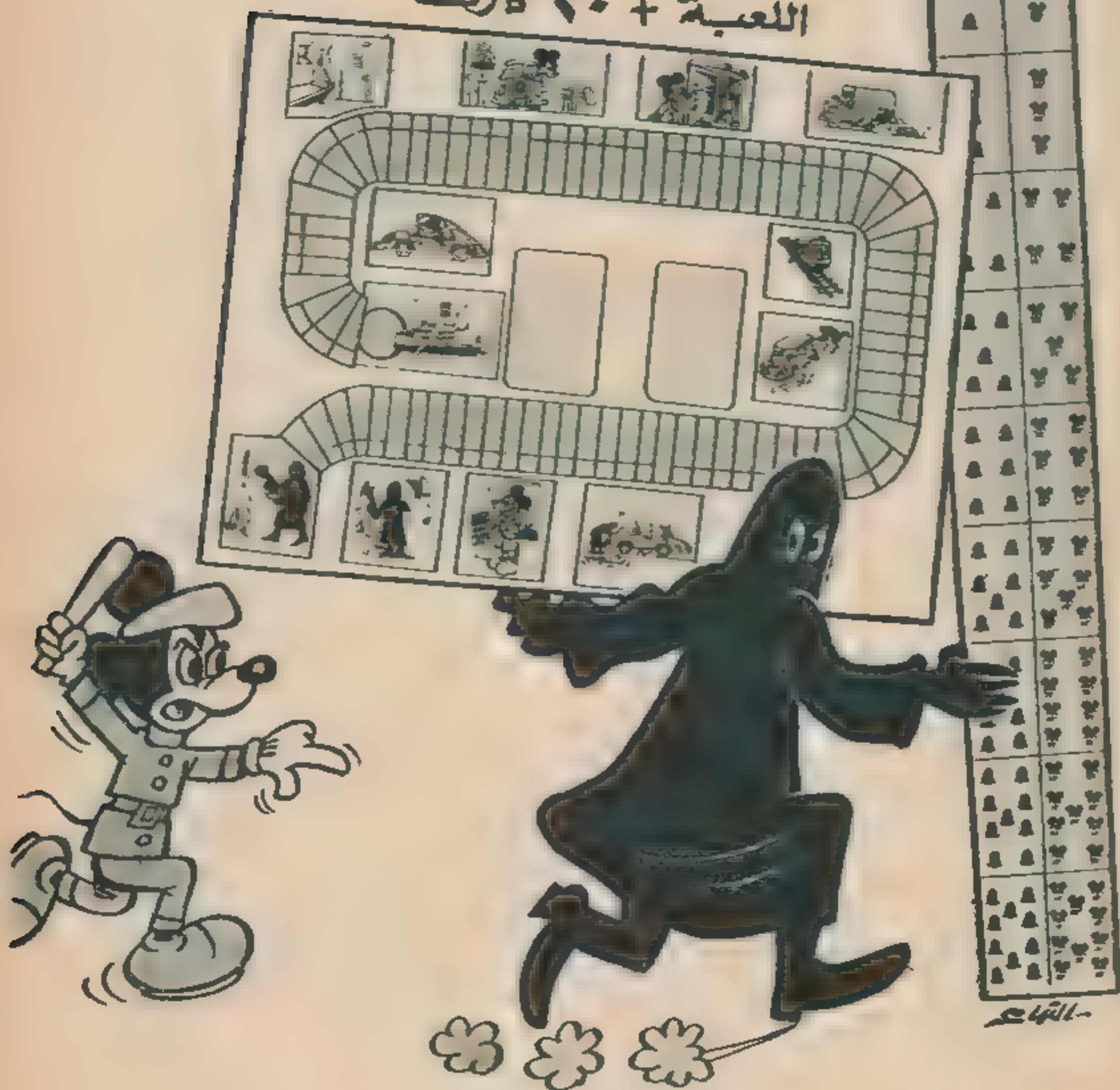
أهداف سهلة

ثانى هذه الأسباب .. النقط ..
لراى ؟ فاكزين مباراة الاهلي مع
المحلة ، ظهر المحلة أحرز هدفاً و

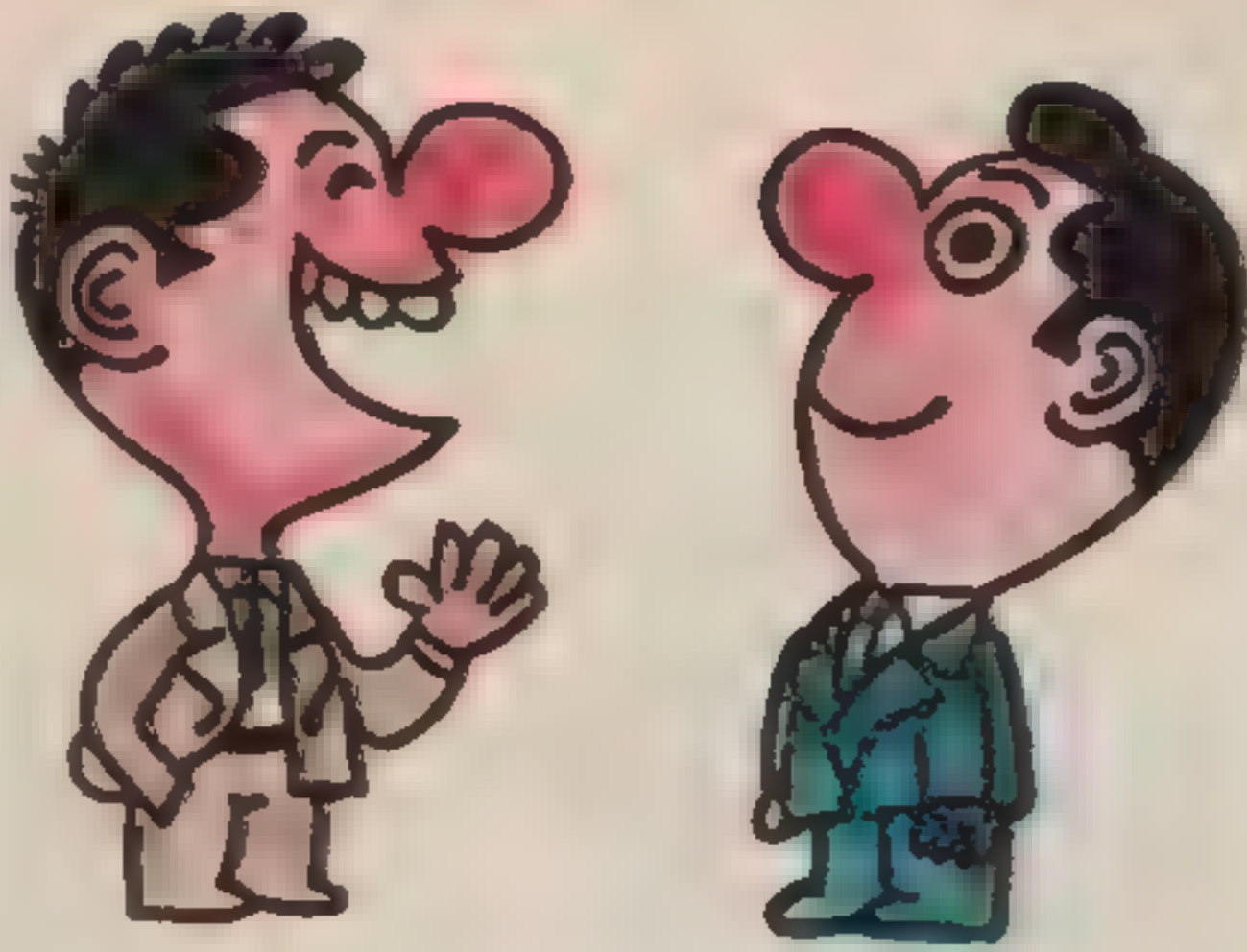
يُقدم هدية جديدة.. رائعة

سباق الشبح

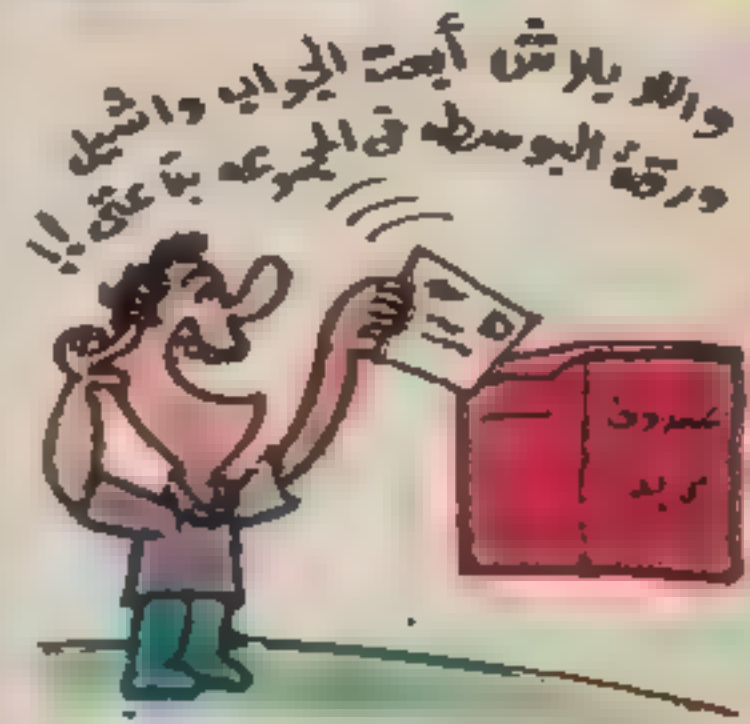
اللعبة + ٢٠ كارت



أقوى ألعاب السباق !
الخميس | يونيه
العدد + الهدية مع مليما



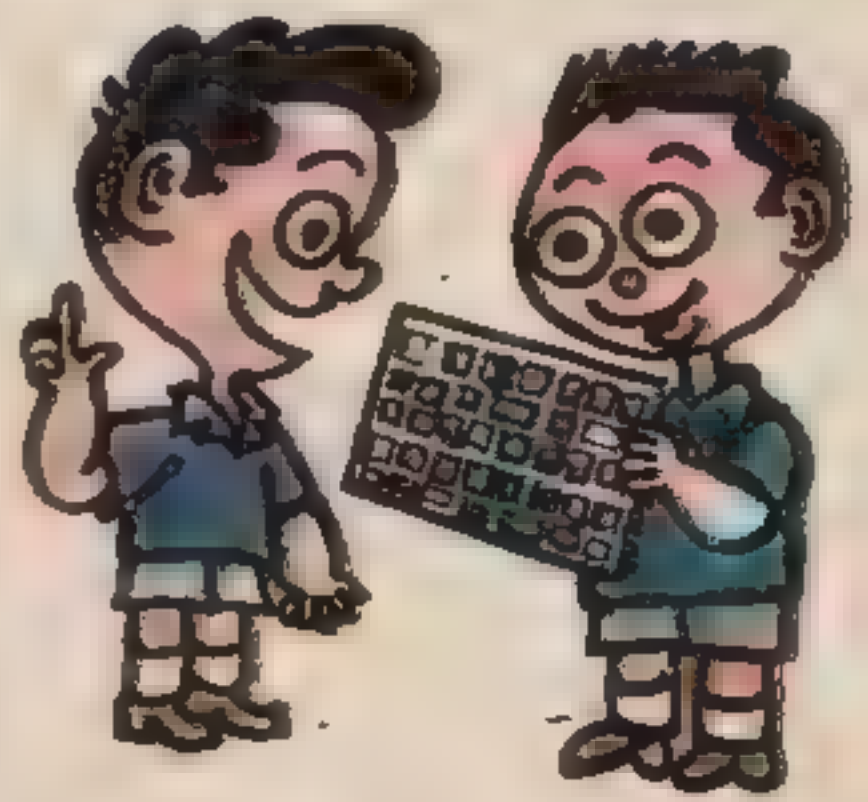
- اجابات يتأخر وما بتوصلش ليه؟ يكون البوستجي
من هواة جمع طوابع البريد!!!



بدون تعليق! مبرر



- وأخيرا أقف لك السعادة من كل
قلب، وأعرضك أن هذا الخطيب يتأخر
الخطيب الأخير لأن مجموعته بأعداد كاف
من الطوابع القديمة... وشكرا!!!



- إيه رأيك في المجموعة بتاعتى؟ ناقصة
إيه؟ ناقصة صور لعبة الكرة!!

BLUE BIRD

www.k11.co

Scan By : M. Raafat & Rabab

عرب كومكس

1013

عرب كومكس



M. H. H. H.



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجا حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرفعه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

مع العدد **شادية** بلاستيك

السيد جيا

- مجموعة منادرة من الطوايع مونت
- نادي سمير لهواة الطوايع مونت

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ١٨





مع أصدقائي

قصة قصيرة عن طوابع البريد

كان الناس يمشون بمراسلهم دون أن يصحوا عليها طامعا وكان معنى البريد حين يسلم الرسالة إلى صاحبها يأخذ منه أجرا على ذلك .
وعمل أن أحد سعاة البريد ذهب إلى أحد الضالقات وسلم سيدة من نزلاته رسالة لها فلاحظت تطلب الرسالة ثم أعطاها صديقة من أصدقائها لأنها لا تستطيع دفع أجرتها . وراها أحد نزلاء الضالقة فسمع عنها الأجرة واستلم الخطاب وعرف منها أن أباها يبعث لها بما يريد بمرسلة على طرف الخطاب لا معها أحد غيرها . وذهب الشاب وروى القصة لأبيه وهو وزير من الوزراء فعمل على إخراج طوابع البريد . وفي عام ١٩١٩ م أنشئت وزارة المواصلات وكان من بين مصلحتها مصلحة البريد .

الصديق / مجدى سالم - القاهرة
هواة جمع طوابع البريد

أبنائي الاعزاء لماذا يحرك ؟

أنا طالبة في الصف الثاني الابتدائي
منفومة في دروسى وحلى نكاملة
مداكرتى .
انى أملك ملابس لا يلى بها
ولكى اذا أردت الخروج الى الطريق
العام لا تكفى ساعة أمام المراهة ..
وعند الخروج وحدى أفسر لى
الناس جميعا يظرون الى نفسى وعائلته
الى المنزل وأظن انظر الى نفسى ممقده
ان الناس جميعهم كانوا يظرون الى
وعلى أحسن من . كيف أحصل
عنا الفة بالنفس لى هذه الحاجة ؟
٢٠٢ . نور سعيد
أنت الآن فى مرحلة الانفصال من
الطفولة الى الإنوثة . وهذه المرحلة
دقيقة وحرجة بالنسبة لجميع
الفتيات لى سنك ومن يشعرون علة
نفسى تسعورك لعدم الثقة التى
تشعرون بها تسعور طبيعى لا تقضى
شيئا منه
أما سبب عدم الإطمئنان الى طرفه
ليسك فارجع الى أن جسمك كل يوم

نتيجة مسابقة حيوان من كل بلد

- ١ - إسرائيل : الكنجلو
- ٢ - الهند : التمر
- ٣ - الجمهورية العربية المتحدة :
الجمال
- ٤ - الولايات المتحدة : الجملوس
الوحشى .
- فلز بالجائزة الأولى مجلة سمير
الصدقة بسمة سولى تولى بسوط
وسرسل إليها على عنوانها .
اسمها فلز بالنشر :
سليمان على خوروش « ليبيا » -
ليث عبد الله نكرى « بغداد » -
رمضان صالح الإشرم « ليبيا » بعيد
امين عمران « الاسكندرية » - نادرة
احمد محمد « الاسكندرية » - حبيب
محمود سليمان « الاسكندرية » - منى
ابراهيم مريان « شبرا » - محمد
المحمدي غرب « ططا » .

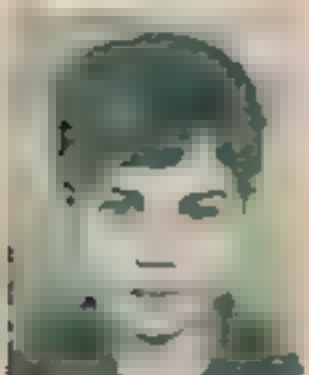
تنبيه :

نتائج المسابقات ستظهر كل
خمسة عشر يوما .. فالى
اللقاء مع مسابقة « الحظ »
يوم ١١ يونية ..

فندق

مجلة أسبوعية
مسموعة
فكر الصلاح
رئيس التحرير
بجسدية كامل
(طما هيلة)
رئيس التحرير
رئيس كامل

فيه الأثر والى - أوصى
- في الجمهورية العربية المتحدة وهذه
الجملة البريد العرب والقرى ١٥
فركا صفا - في سائر هذه البلاد
٥ دولارات أو ١٥ شكا . والقيمة
لعدة طمعا قسم الاشتراكات يلى
البريد : في ج.م.م. والسجلات
بردية - في الخارج سحرى أو شكا
معدل قبال القصر في ج.م.م. -
والسجل للمؤسسات بالبريد القصر
- والسجل رسوم البريد القصر
والسجل على السجل للمعدة ضد
الطلب .



نور الانور



هدى عبد اللطيف



لمر رات



بد الفتاح رات

عن الطوابع

- أول طابع بريد صدر سنة ١٨٤٠ وكانت قيمته بنسا واحدا وطبع
باللون الاسود .
- في القاهرة متحف البريد أنشئ عام ١٩٣٤ وأعد له جناح خاص بمبنى
البريد العام فيه قسم ترمى عرفت فيه مجموعة من أوراق البريد
والوثائق والنفود والاشهرات القديمة
- لم تعد طوابع البريد خامة بارسال الخطبات فحسب وإنما انظمتها
الحكومة وسيلة لتحليل التلبيات الترفعية والاحصاء الكيرة والأشهرات
القديمة ..
- إن طابع البريد فن وثروة لا تقضى .

مجدى حسن - القاهرة
هواة جمع طوابع البريد وتبليها



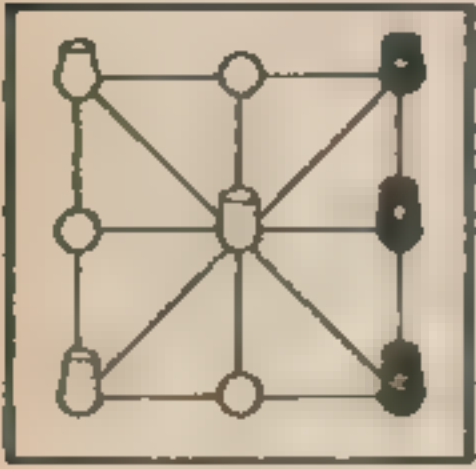
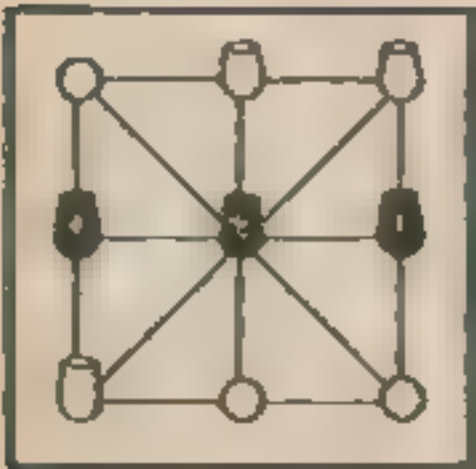
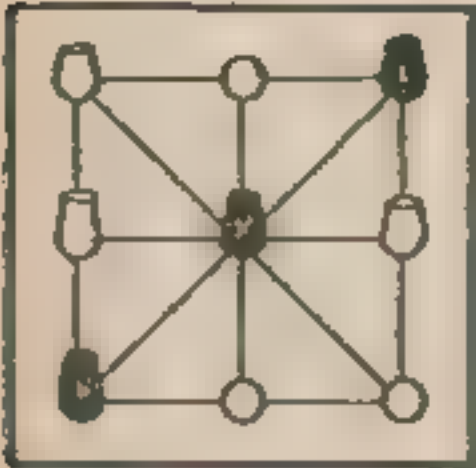
في الصباح الباكر
سمرة أحمد محمد



يوم الامتحان
جمال محمد الرعيد



بائع المرقسوس
أحمد محمد عبد الجليل



هدية السيجا

ممكنك مبتدئا العمل من صـ...
فوتوغرافية ولكن بعد ذلك اتعلم
الى الخطوة التالية الهامة وهي ان
تتوكل على الرسم من الطبيعة مباشرة
ان الخطا في العمل من رسمهم
اشخاص آخرين انك تعلم احسنهم
واتبعاتهم وبذلك يتوسع نطاقك
بالفروع

أصدقائك جدد

الصدق صـ...
سوريا مرحبا بك صديقا ومراسلا
لجدة سمرة - وأهلا بالصدق ابراهيم
محمود ابراهيم بالانكليزية

معلومات عن طوابع البريد

● اول من انتهى بالبريد هو
الطبعة الاولى - معروفة بن أبي
سليمان

● اول من اعد كتابا عن هواة
طوابع البريد هو مدرس بمدرسة
بر منجم بالانكليزية « اصلاح نظم
البريد واهميته وقيمتها سنة 1827م
مصطفى ابراهيم السيد ابوشاوي
كبر الزيات

هواة طوابع البريد

عاما جميلة

ينمو ويأخذ شكلا جديدا ولأول مرة
تفكك تعتمد على نفسك في ترتيب
نفسك واختيار الترسيم التي تلائم
وجهك - ثم لا تنسى ايضا ان توفك
والصديق بما يناسبك سوف تنمو
وبكبران كلما كبرت

نصحتي لك ان تستمرى في هذه
الفترة والفتك او احبك او صديقه
لك تفهم بلونها ونصيحته وهي
سوف تعلمك على ملائمتك وتعلمك
تفهم اكثر نفسك وبهذا تمل الوقت
الضائع الذي تقضيه امام المرآة ..

المسابقة الرياضية

هي الامتحان الفكري والرياضي
الرياضي ، ومقدم بوسائل التذكير
على عاومهم حالما يقع السرك
القومي برماحه الحديد .

الرسم

أهوى الرسم ولكن مع الأسف لا
أجد الرسم من الحبال مثل القل
مفيد وإذا لم يكن فما هي الوسيلة
السليمة ؟

ينصحك الفنان لطفي وصفي بانه

● هدية السيجا ... لعبة لطيفة
... يلعبها اثنان ... لتمضية وقت
لطيف .

طريقة اللعب

● اللعب يبدأ بتحريك العشرات
وليس بالفرد .. وذلك في الخشوم
وجودة املته في القاعدة البلاستيكية

● علوه كل لاعب ان يعاود زميله
... حتى لا يتمكن من وضع قيشانه
في خط مستقيم ... وبذلك يمكن تحريك
العشرات في جميع اتجاهات الخطوط

● ليس للاعب الحق في وضع
قيشته وخطه في خطه زميله بل عليه تحريكها
في الخرم الخاص .. وان لم يتمكن
ينوقف عن الدور

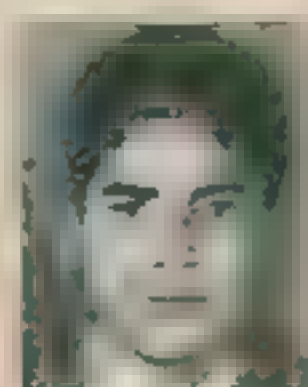
● الفائز هو الذي يستطيع ان
يضع جميع قيشاته في خط مستقيم
او مائل .



نهاد محمد



سونة عيسى



علي أحمد



مكرم عبد الحميد



محمد عبد الحميد



إيمان الأسمر



أشرف محمد



حسني فهمي

مكتبة السيجا

أرهم يقابل

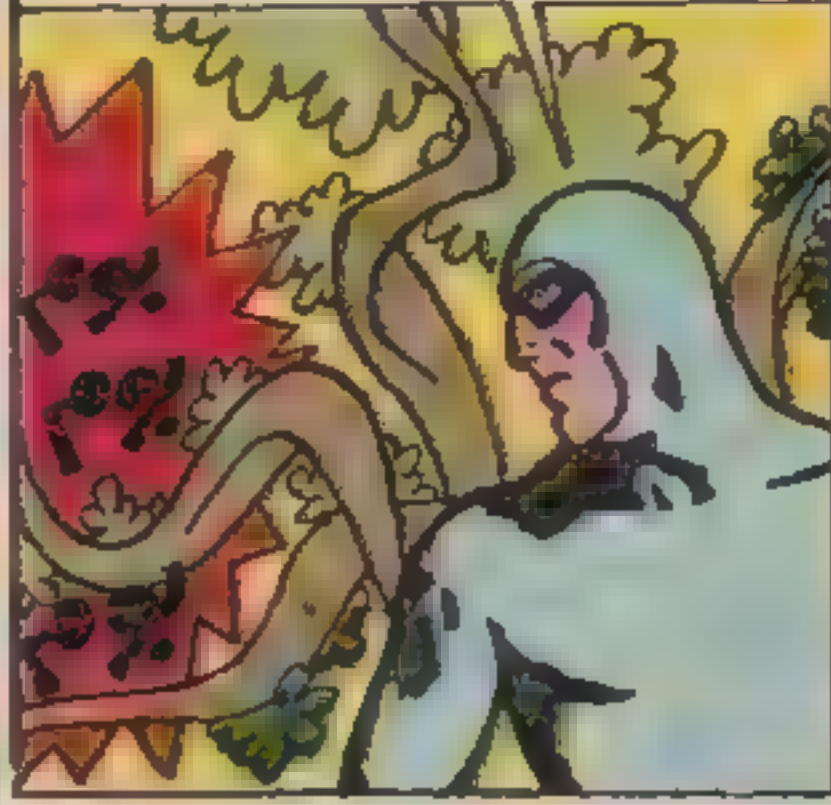
قصة وسيناريو
عبدع هاشم
رسم المكيال



قيلة ضويقن توما اذا لم
تصرف فلان ما نادرهم خورا!

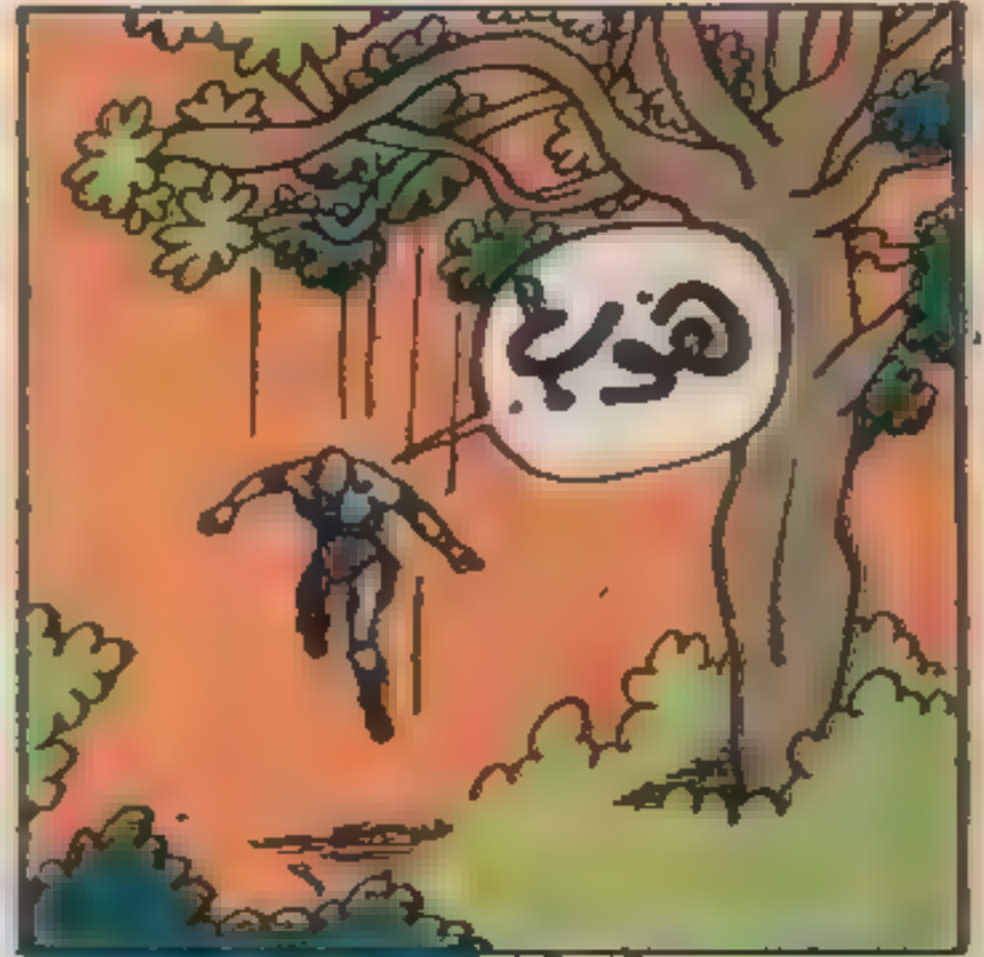


ها هذا الصوت؟



استسام أعين لك!

عش راح
يصل!





استطاع « أحمد » أن يكشف علاقة ما
بين الإلهة الأخرى في مدينة « الإسكندرية »
والشيخ فكري النسيج أن يفتح آخرة فهدد
« أحمد » ...



الشيخ



نشرة أخبار حمير

العدد ٢٩ - ٢٨ مايو ١٩٦٧

حكمة الأسبوع
اعظم هدية تكسيها
من رحلتك ، أن
التصرف في كل بلد
الى صديق ..

عمره ١٨ شهراً ولكنه يجيد القراءة

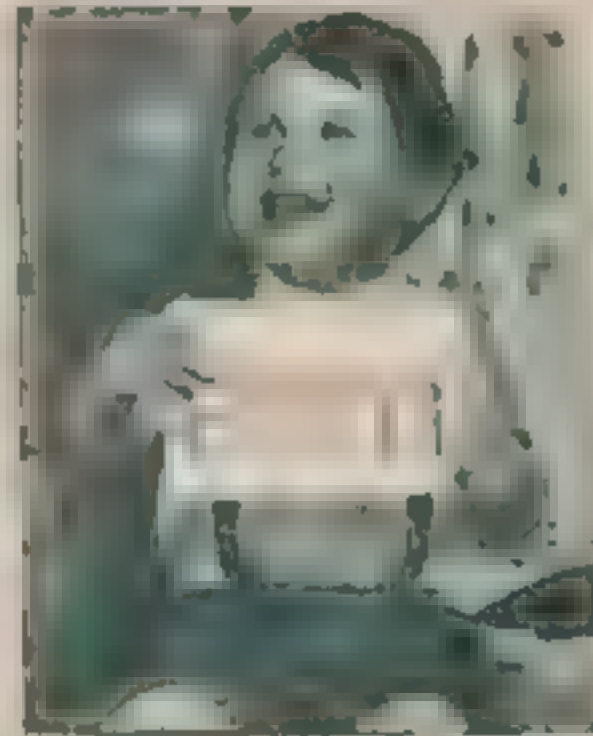
جهاز سحري جديد يدمج
الأطفال القراءة في ٦ أشهر



أصغر
حارس مرصع
في العالم

« كيمو » هو اسم الدلع لصبي الحكيم ، الابن الوحيد لمروان حارس
مرمى النادي الأهلي ، ونجوى إبراهيم ، مديرة التلفزيون الرفيعة - « هاما
نجوى » التي تقدم لكم حواديت قبل النوم في برامج التلفزيون كل مساء
ومع أن « كيمو » لم يتجاوز الثانية من عمره ، إلا أن والده يدرسه كل
يوم بواسطة « البالون » على حراسة المرمى ، ليستطيع بعد بضعة سنوات
قائلة أن يصبح « جول قد الدنيا » ويقوم بدوره في حراسة مرمى النادي
الأهلي ! ..

أما نجوى ، أم « كيمو » فانهما ترمي على أن تحكي له كل يوم
حذوتة قبل النوم ، مع مقدمة لطيفة عن بطولة حراس المرمى وانتصاراتهم
والدفاع عن الشبكة والثلاث خضبات !



لهذه المسكلمات ... وكاتب
النتيجة باهرة ، فقد استطاع
طفل عمره ١٨ شهراً أن يتعلم
بهذه الطريقة عشرين كلمة في
خلال شهر واحد ...

لم دخلت التجربة مرحله
جديدة ، باختراع جهاز تشبه
آلة الكتابة « السابريتر » مزود
بشاشة لتليزيون وميكروفون ،
درب عليه أطفالا مختلفين عاليا
ومعنا يسلط الطفل على أحد
الأزرار الملونة أمامه ، تظهر الكلمة
مكتوبة على ورقة ، كما تظهر
صورها على الشاشة الصغيرة ،
مع صوت ينطق الكلمة ... فإذا
كانت هذه الكلمة مثلا « قطة »
فإن الطفل سيجدها مكتوبة ،
ويرى صورها ، ويسمع نطقها .

وبهذه الطريقة ومع التدريب
نصف ساعة فقط في اليوم ولده
سنة أشهر ، يستطيع الطفل
أن يقطع شوطا كبيرا تاجعا في
تعلم القراءة واجادتها ...

وهكذا يتيح لنا تقدم العلم
أن نأدى مهمتنا التربوية في
مساعدة الصغار الأبرياء الذين
شاء لهم القدر أن يتشأوا متعلمين
عاليا ، ونمهد أمامهم طريق
النجاح لحياتهم ومجتمعاتهم .
بشنة البلى

هل تصدق أن شيفتك الطفل
الذي لا يتجاوز عمره عامين ،
يمكن أن يقرأ مثلك كل القصص
اللطيفة المصورة في سبيل ؟
إن نجاح التجربة التي قام
بها أحد علماء التربية الأمريكيين ،
دكتور « جلين دومان » ، يؤكد
أن ذلك ممكن ... فقد اختار
مجموعة من الأطفال لا تزيد
أعمارهم على ١٨ شهرا ، وبدأ
بمعلمهم القراءة بطريقة الجديدة ،
حتى أصبح كل واحد منهم
يستطيع أن يقرأ الصحف اليومية
ببساطة وطبلاقة ، رغم أنه لم
يبلغ بعد الخامسة من عمره !
يقول الدكتور « جلين » أنه
الغيبس فكرة هذه التجربة من
أفكار التليزيون ، فقد لاحظ
أن تكرار تقديم الإعلان بصورة
واحدة وحروف كبيرة مع خلفية
مضيئة ، يجلب انتباه الطفل
الصغير ، ويجعله يعرف هذا
الإعلان بمجرد ظهوره على الشاشة
وعلى رسوم هذه الملاحظة ،
تكملة فكرته الجديدة ، وبدأ
تجربتها مع أطفال من مختلفين
عاليا ، فكان يرضي عليهم كلمات
مكتوبة بأحرف كبيرة على لوحات
تكرر عرضها مع تسجيل ناطق



على الطبيعة ..

لدى ينهم الطفل درس الجغرافيا وينجح فيها بتفوق ، بدأت بعض المدارس في ألمانيا تستخدم هذه الطريقة الحديثة التي تقدم فيها للأطفال نموذجاً مجسماً لوضوح الدرس يعرض أمامهم داخل الفصل الناد الحصة ... ما رأيك في هذه الفكرة ؟ ..



الى الحمام !

في بداية موسم الصيف ، ولد هذا الدب الصغير في حديقة الحيوان بمدينة كوبنهاجن ... وهما أمه الدبة تعمل بطريقتها الخاصة ، ليستمتع لى من الحر بأول حمام في حياته

هل تريد أن تلعب بموسم الاجازة الصيفية في القراءة والاطلاع ، وتلوز ل نفس الوقت بجائزة قيمة ؟
ان وزارة التربية والتعليم تنظم الان مسابقة كبرى في القراءة الحرة يشترك فيها طلاب المرحلتين الامدادية والثانوية رسم الاشتراك فيها خمسون مليماً ، وموعد اعلان النتيجة وتوزيع الجوائز يبدأ من يوم ٢٥ سبتمبر القادم ...
وبالنسبة لتلاميذ المرحلة الامدادية ، اختبرت للمسابقة الكتب الالية : ابن النيسل - من كليله ودمعة - امراض الشتاء - ابو لدر الفخاري .. اما لتلاميذ المرحلة الثانوية فيتنسابقون في كتب : كيف نجح عبد الناصر - الثروة السمكية - مشكلة السكان في مصر - جمال الدين الافطاني - رفاعة الطهطاوى ...

فالأجازة
فموسم
وجسواسنرا

أحدث النوادي الثقافية والفنية للأطفال ، ينشئ الان قصر الثقافة ببنى سويف ... سيقدم هذا النادي مكتبة كاملة للأطفال مزودة بمجموعات من أسطوانات « أسمع وأقرأ » ، وركنا لأداة الالغى والموسيقى والرقص والصحف التسلية ، وبرامج خاصة تقدم صباح كل يوم جمعة تعرض فيها الافلام المرئية والكرتون والافلام الثقافية والترفيهية ، كما ينظم دراسات خاصة المواهب الناشئة في فنون الموسيقى والنحت والرسم ...

سبرامج
المشادع
الجديد

قصر الثقافة بالانفوشي ، في الاسكندرية ، كون فريقاً جديداً للقرال الاطفال ، يضم ٦ طلاً وطفلة ، يتسديرون الان على مجموعة من الحان موسيقار الاسكندرية الخالد سيد درويش ... ويستمدون لتقديم برامجهم الجديدة في احتفالات عيد الثورة يوم ٢٣ يوليو القادم ...

سبرامج
الحديد
القمام

تجرى الان عملية التصفية وترتيب النتائج بين جميع المدارس في مسابقات المرح المدرسي للقول بكاس الجمهورية ... تشترك في هذه المسابقات كل المدارس بمختلف مراحلها الابتدائية والامدادية والثانوية في أنحاء الجمهورية ...
تضمن شروط المسابقات ان تختار المدرسة المادة المسرحية التي تقدم بها ، على ان تكون باللغة العربية السهلة الميسرة ... اما الجوائز فهي كاس لكل مرحلة ، وثلاث ميداليات : ذهبية وفضية وبرونزية ، بالإضافة الى الميداليات وشهادات التقدير التي تمنح للطلبة المتفوقين ...

مهرجانات
المسرح
المدرسي



أجمل أجارة





سيناريو رسوم : ماريك





وأنا ماأب ..
أنا راياح
أفصح !!



فريق مننا راياح يشتغل في الغيط مع
والباقي راياحيت ساعدوا
في بناء مدرسة القرية الجديدة



إف ف .. زهقت خالص
مت الراحة والقسح !!
لازم أشوف في طريقة !

وبعد يومين شبع .. حمارة .. من
الفحة وبدأ يشعر بالملل ..



طبعاً ملاحيس ! هو معقول الواحد
يضيق أجازته على الفاضي ..
و... يشتغل .. !!



وبفضل تشجيع الفلاح الطيب بدأ حمارة "يحاول العمل ..



ما تخافش من "بيسة" !!
دي بتحب الاطفال خالص !

أنت مع الأولاد الشطار اللاح
جايبين من مصر ؟ يا مرجب !



فعلد معاهم .. بس مش
عارف أشغل زيهما !

أهدأ ! أهدأ ! يا صباح الخير
يا صباح النور .. !!



الخمرا الجديدة في السيرة القوي مع الدبة الردي والافعال
تنقلها لك عدسة **لسمير** الأحد القادم